

OCTUBRE

2014

Centro Cultural de España
en Montevideo

miércoles 01

Literatura

13er. Encuentro Internacional de Escritores y 3er. Congreso Americano de Literatura / 18:00 hs

Música

Proyección Núcleo de Música Nueva / 20:00 hs

jueves 02

Artes Visuales

Qué hacemos los artistas por el celuloide: cine, arte y patrimonio / 18:00 hs

Conferencia

Foro Facultad de la Cultura: Pablo Casacuberta / 18:00 hs

Música

Diego Presa / 19:00 hs

viernes 03

Ciclo de debates en torno a la Gestión Cultural

Formas contemporáneas de lo comunitario: viejas prácticas en nuevas tribus / 18:00 hs

sábado 04 y domingo 05

Fin de semana del Patrimonio

Horario especial de apertura / De 11:00 a 17:00 hs



lunes 06

Conferencia

Café en danza: Tamara Cubas / 18:00 hs

Cineclub CCE

Estrenos: Una pistola en cada mano / 19:00 hs



martes 07 al viernes 10

Congreso

5º Congreso Uruguayo de Ciencia Política / De 10:30 a 20:00 hs

miércoles 08

Artes Visuales

Taller: Gestión 2.0 / 18.30 hs

sábado 11

Niños y adolescentes

Taller: Cosas pequeñas / 15:00 hs

lunes 13

Literatura

2º Festival Internacional de narración oral "Cuentos Por La Paz" / Lunes 13 al jueves 16

Cineclub CCE

Estrenos: Los niños salvajes / 19:00 hs



martes 14

Artes visuales

Cine + Innovación + Gastronomía: El Somni / 19:00 hs

miércoles 15

Cineclub CCE

Función extraordinaria: El perro del Hortelano / 19:00 hs

jueves 16

Cine

Red en cortos / 17:00 hs

Artes Visuales

Inauguración: F.I.V.E. / 19:00 hs

viernes 17

Artes Escénicas

5º Encuentro Internacional de cunterería *Con voz de cuento* / 19:00 hs

sábado 18

Niños y adolescentes

Espectáculo: Cuentos que han viajado / 15:00 hs

Artes Escénicas / Formación

Taller de narración oral: Acá contamos todos / De 14:00 a 17:00 hs



lunes 20

Cineclub CCE

Estrenos: Sueño y Silencio / 19:00 hs

martes 21

Artes Visuales

Inauguración: Proyecto H7mm de Antar Kuri / 19:00 hs



miércoles 22



Cineclub CCE

Función extraordinaria: La lengua de las mariposas / 19:00 hs

viernes 24

Artes escénicas / Danza

La mano que tacha / 19:00

sábado 25

Niños y adolescentes

Teatro: Hansel y Gretel. Estamos en el horno / 15:00 hs



lunes 27

Artes visuales / Seminario

Curadores: Un oficio, una obsesión, una mentira. Del Lunes 27 al Viernes 31 / De 14:30 a 19:00 hs

Cineclub CCE

Estrenos: Raza, el espíritu de Franco / 19:00 hs

martes 28

Conferencia

Acerca de la mirada: Leo Simoes / 19:00



miércoles 29

Conferencia

Café en danza: Almudena Ballesteros (España) / 18:00 hs

Música

La guitarra española 6/6 Javier Zaffaroni / 19:00 hs

jueves 30

Danza

Pájara, solo en compañía / 19.30 hs

Artes Visuales / Charla

Curaduría: Rosa Olivares / 18:30 hs

viernes 31

Música

Marino / 19.30 hs



miércoles 01



Literatura

13er. Encuentro Internacional de Escritores y 3er. Congreso Americano de Literatura
18:00 hs

Lanzamiento del 13er. Encuentro Internacional Poetas y Narradores De las Dos Orillas y 3er. Congreso Americano de Literatura, que se llevará a cabo desde el martes 14 al domingo 19 de octubre de 2014, en Punta del Este, Uruguay.

Organizados por la Comisión Cultural “De las Dos Orillas” y Ediciones Botella al Mar, Uruguay.

Presentan: Rocío Cardoso y Alfredo María Villegas Oromí.



Música

Proyección Núcleo de Música Nueva
20:00 hs

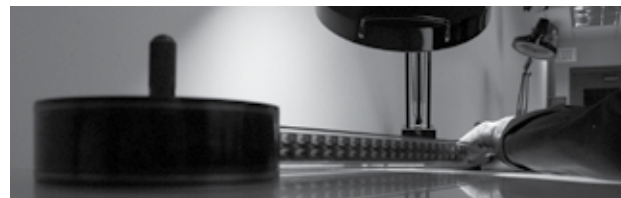
El Núcleo de Música Nueva presentará la versión filmada completa de la producción mexicana del Festival de México con el coro y la orquesta del Teatro de Bellas Artes bajo la dirección general de José Areán y la puesta en escena de Mario Espinosa.

jueves 02

Artes Visuales

Qué hacemos los artistas por el celuloide: cine, arte y patrimonio
18:00 hs

Un recorrido por las diferentes campañas realizadas por artistas visuales, comprometidos con la supervivencia del soporte celuloide, que piden a la UNESCO sea declarado Patrimonio de la Humanidad. La charla se acompañará con la proyección de films del Laboratorio de Cine/fac. A cargo de Ángela López.



Conferencia

Foro Facultad Del Cultura: Pablo Casacuberta
18:00 hs



Como programa de acciones de capacitación y difusión del conocimiento, permite la organización de una diversidad temática que avanza sobre los campos del estudio de la cultura, la historia, el patrimonio cultural, en los que el CLAEH ofrece antecedentes desde hace varias décadas. Pablo Casacuberta es escritor, cineasta y artista visual.

Música

Diego Presa
19:00 hs

Este artista uruguayo estrena *Trece canciones*, su segundo disco solista, junto a Ignacio Durán y Guillermo Wood en guitarras, Santiago Peralta en bajo, Ariel Iglesias en batería e invitados especiales.

En el marco del Festival 2014 Poetas por km2.



viernes **03**

Ciclo de debates en torno a la Gestión Cultural

Formas contemporáneas de lo comunitario: viejas prácticas en nuevas tribus

18:00 hs

Un espacio de intercambio sobre cultura comunitaria en el que participarán algunas experiencias trabajando en base a preguntas que se abordarán desde el punto de vista de su proyecto. ¿Qué entienden por cultura comunitaria?, ¿entienden que su proyecto, colectivo u organización se enmarca en ésta?, qué tipos de relacionamiento con el Estado y con otras instituciones practican, cuáles son sus formas de gestión y aprendizajes, dificultades y fortalezas de esta forma de trabajo hoy en Uruguay, proyección a mediano y largo plazo.

En colaboración con el Diploma de Gestión Cultural de la Udelar.

sábado **04**
domingo **05**

Fin de semana del Patrimonio

Horario especial de apertura de 11:00 a 17:00 hs.

LA HISTORIA DE
LO QUE SOMOS HOY

LA FESTEJAMOS
ESTE 4 Y 5 DE OCTUBRE



SUMATE!

lunes 06



Café en danza

MARTES 12 DE AGOSTO, 18 HS.
Encuentro con **ROBERTO TORRES**
(España)

JUEVES 19 DE SEPTIEMBRE, 18 HS.
LCSR / Las cosas se rompen. Desmontaje.
Recuerdo reflexivo sobre las motivaciones
de la obra y su proceso de creación.
FLORENCIA MARTINELLI
(Uruguay)

MÉRCOLES 24 DE SEPTIEMBRE, 18 HS.
Encuentro con **CARMEN WERNER**
(España)

LUNES 6 DE OCTUBRE, 18 HS.
Puto Gallo Conquistador. Desmontaje.
TAMARA CUBAS
(Uruguay)

MÉRCOLES 29 DE OCTUBRE, 18 HS.
Encuentro con **ALMUDENA BALLESTEROS**
(España)

19 DE NOVIEMBRE, 18 HS.
PAR (Programa Artistas en Residencia) en
diálogo con **MARTÍN LANZ**
(Uruguay – México)

26 DE NOVIEMBRE, 18 HS.
Grupo de investigación en danza del INAE
(Uruguay)
**LUCÍA YANÉZ, LUCÍA NASER, ELISA
PÉREZ y PAULA GIURIA**

ESCUELA NACIONAL DE DANZA CONTEMPORÁNEA SODRE

INAE mec fudcu PAR

Conferencia

Café en danza
18:00 hs

Puto Gallo Conquistador.
Desmontaje.

A cargo de: Tamara Cubas,
coreógrafa (Uruguay)

En colaboración con
la Escuela Nacional de
Danza, División de Danza
Contemporánea, SODRE,
Instituto Nacional de
Artes Escénicas (INAE),
Festival Internacional de
Danza Contemporánea
del Uruguay (FIDCU) y
el Programa Artistas en
Residencia (PAR).



Cineclub CCE

Estrenos
19:00 hs

Presentamos las 4 últimas
adquisiciones de la Filmoteca
de AECID, de la cual depen-
demos, películas de reciente
producción, cuya mayoría no
han sido estrenadas comer-
cialmente en Montevideo.

Una pistola en cada mano,
2012- Duración: 95 minutos

Dirección: Cesc Gay

Con: Javier Cámara, Eduard
Fernández, Ricardo Darín,
Luis Tosar, Candela Peña y
Leonardo Sbaraglia.

del martes 07 al viernes 10

Congreso

5° Congreso Uruguayo de Ciencia Política
10:30 a 20:00 hs

Estas instancias representan una oportunidad para que académicos y profesionales de la ciencia política, políticos, agentes del gobierno, y público en general puedan intercambiar sobre resultados de investigación y análisis sobre la política y las políticas, tanto de Uruguay como de la región.

Actividad en colaboración con la Asociación Uruguaya de Ciencia Política (AUCIP) y el Centro de Formación de la Cooperación Española.

miércoles 08

Artes Visuales

Taller: Gestión 2.0
18.30 hs

Este taller busca ser una introducción a la cultura digital 2.0. Se hará un recorrido por herramientas para digitalizar colecciones de documentos y de fotos, herramientas como Dropbox, la nube, auto publicación de libros y de revistas. Se hará una introducción a los videojuegos y a los talleres literarios virtuales.

Todos los miércoles del 8 de Octubre al 8 de Diciembre.
Más información e inscripciones en: agora158@gmail.com.

sábado 11



Niños y adolescentes

Taller: Cosas pequeñas
15:00 hs

Una obra interactiva que busca historias escondidas entre los lenguajes de la fotografía y de la literatura a partir de juegos, relatos, música, poesías y fotografías.

A cargo de: Paula Colonna, escritora,
y Nicolás Vidal, fotógrafo.

Inscripciones en www.cce.org.uy
Cupo limitado. De 6 a 10 años.

Colabora: Centro de Fotografía de
Montevideo.

En el marco del Festival 2014 Poetas
por km2.

del lunes 13 al jueves 16

Literatura

2º Festival
Internacional
de narración oral
"Cuentos Por La Paz"

Se realizarán en el
Centro Cultural de
España, los siguientes
talleres de capacitación
y formación en el arte
de narrar:

Lunes 13

Taller 2: "El Cuerpo También Cuenta",
de 10:30 a 13:00 hs
Coordinador: José Campanari (Argentina - España)

Taller 3: "Del Cuerpo Hacia La Luz",
de 15:30 a 17:30 hs
Coordina Johana Bá (Francia - Congo)

Martes 14

Taller 1: "Universos Poéticos" Cuentos y Poemas,
Fiesta De Voces, de 10:30 a 13:00
Coordina: Diana Tarnofky (Argentina)

Taller 4 "La Matemática Me Da Miedo... ¿Y Si Te
Cuento Un Cuento?", de 16:30 a 18:30 hs
Docente responsable: Ana Martínez (Uruguay)

Miércoles 15

Taller 7: La clínica del Cuento, de 10:30 a 13:00 hs
Coordina Carlos Genovese (Chile)

Jueves 16

Taller 6: "Técnica Vocal", de 10:30 a 12:30 hs
Coordina Silvia Uturbey (Uruguay)

Organizan: Caszacuento y el Teatro Solís con el
apoyo de Fundación de Amigos del Teatro Solís.

Apoyan: Centro Cultural Carlos Brussa, Embajada
de Argentina, Embajada de Chile, Plan de Lectura,
Museo del Carnaval, MAPI, Voluntarios en Red,
Camões-Instituto da Cooperação e da Língua y
Embajada de Portugal en Montevideo, Formación
Docente de Matemática.

Dirección general: Niré Collazo.

lunes **13**



Cineclub CCE

Estrenos
19:00 hs

Los niños salvajes, 2012

Dirección: Patricia Ferreira.
Con: Marina Comas, Albert Baró y Álex Monner.

martes **14**



Artes visuales

Cine + Innovación +
Gastronomía: *El Somni*
19:00 hs

Iniciamos este ciclo de cine con *El Somni* (el sueño), la película de Franc Aleu que presenta el proceso creativo de más de 40 artistas que participaron en una cena articulada como una ópera de 12 platos. Un sueño que nos lleva hasta la mesa donde celebrará esta cena donde cocina video-creación se transforman en una experiencia artística nueva.

miércoles **15**



Cineclub CCE

Función extraordinaria
19:00 hs

El perro del Hortelano, 1996

Dirección: Pilar Miró
Con: Emma Suárez, Carmelo Gómez, Ana Duato y Fernando Conde

Ganadora de 7 premios GOYA.

En el marco del Festival Poetas por km2.

jueves **16**

Cine

Red en cortos
17:00 hs

Ganador 3ª Convocatoria REC
Dir: Damian Yapura, Argentina, 2014, 10'.
Marilyn Myller
Dir: Mikey Please, UK, 2013, 6'. Animación.
Xenos
Dir: Mahdi Fleifel, UK-Greece, 2013, 12'. Documental.
Inside the mind of Colin Furze
Dir: David Beazley UK, 2014, 3'. Documental.
More than two hours
Dir: Ali Asgari, Iran, 2013 15'. Drama.
Werner herzog defends dade
Dir: Lindsay Scoggins USA, 2011, 1'. Comedia.
Person to person
Dir.: Dustin Guy Defa USA, 2014 18'. Acción.
Swimmer
Dir.: Lynne Ramsay UK, 2012 18'. Art Film.

Artes Visuales

Inauguración: F.I.V.E.
19:00 hs

Vista, oído, olfato, gusto, tacto. A través de estos cinco sentidos interactuamos con el mundo – y con los otros humanos. Ellos son nuestra interfaz.

F.I.V.E. es el nuevo proyecto de videoarte internacional creado por Magmart.



viernes

17

Artes Escénicas

5º Encuentro Internacional de cuentería

Con vosz de cuento

19:00 hs

Lanzamiento oficial del evento con el espectáculo Cuentos del mundo toman la ciudad con representantes de Argentina, Chile, Paraguay y Uruguay.

Organiza: Pipoka Cuenteros.

En el marco del Festival 2014 Poetas por km2.



sábado

18

Niños y adolescentes

Espectáculo: *Cuentos que han viajado*

15:00 hs

Desde Argentina, Chile y Paraguay llegan los cuentos. Están un poco cansados porque han recorrido montes, ríos, desiertos y campos, pero ya se aprontan para cumplir con su misión: hacernos disfrutar desafiando la imaginación y los sentidos.

Narradores: Iris María (Argentina), Eva Passig (Chile), Marcelo Guerrero (Argentina) y Rubén Flecha (Paraguay).

Organiza: Pipoka Cuenteros.

Para toda la familia.

En el marco del 5º Encuentro Internacional de cuentería “Con vosz de cuento” y del Festival 2014 Poetas por km2.



Artes Escénicas / Formación

Taller de narración oral *Acá contamos todos*

De 14:00 a 17:00 hs

Este espacio de formación permitirá a cada uno encontrar sus propias historias, adquirir y profundizar herramientas de la narración oral, un medio de expresión y comunicación cotidiano que puede perfeccionarse para acercarnos aún más.

A cargo de: Sasa Guadalupe, narradora oral (Argentina).

Organiza: Pipoka Cuenteros.

Cupo limitado. Inscripciones en pipokacuenteros@gmail.com

En el marco del 5º Encuentro Internacional de cuentería “Con vosz de cuento” y del Festival 2014 Poetas por km2.

lunes 20



Cineclub CCE

Estrenos
19:00 hs

Sueño y Silencio, 2012

Dirección: Jaime Rosales

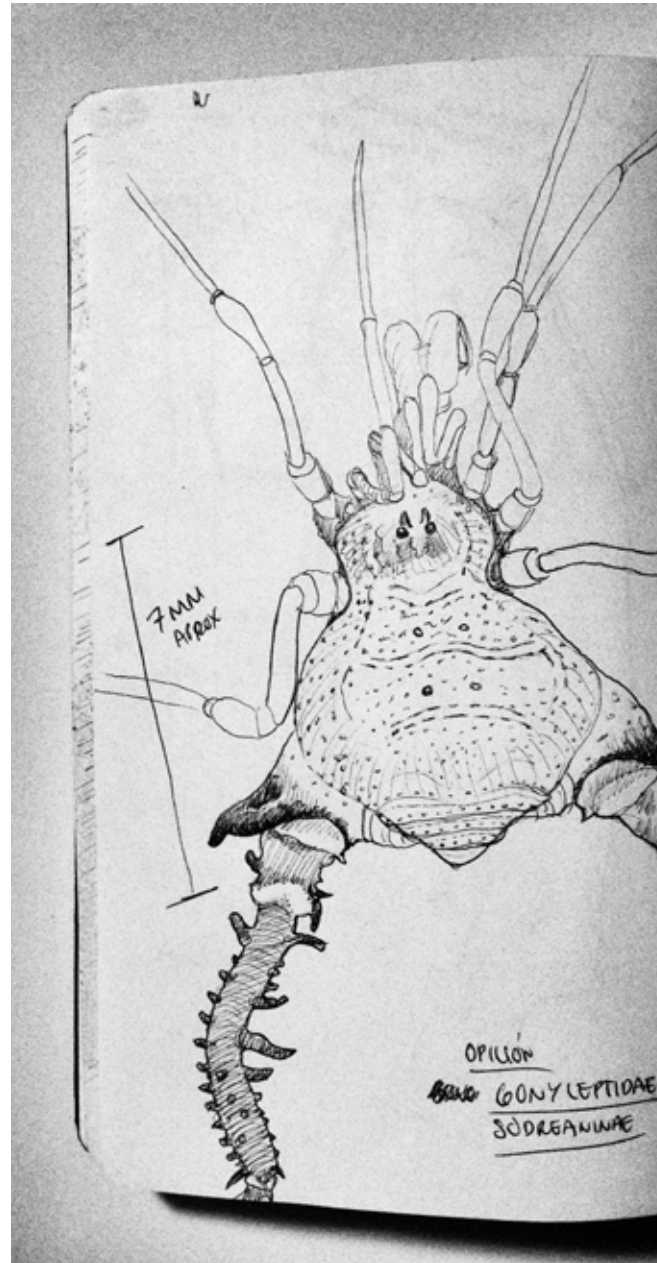
Con: Yolanda Galocha, Oriol Roselló, Alba Ros Montet y Jaume Terradas.

martes 21

Artes Visuales

Inauguración: Proyecto *H7mm* de Antar Kuri
19:00 hs

H7mm narra las aventuras de tres humanos de 7 milímetros de altura que viven en un bosque húmedo repleto de insectos, reptiles y animales peligrosos. Ésta excepcional exposición propone visualizar el proceso creativo y la investigación artística detrás de la historia de ciencia ficción.



miércoles 22



Cineclub CCE

Función extraordinaria
19:00 hs

La lengua de las mariposas, 1999

Director: José Luis Cuerda

Con: Fernando Fernán Gómez, Manuel Lozano, Uxía Blanco y Gonzalo Martín Uriarte.

En el marco del Festival 2014 Poetas por km2.

viernes

24

Artes escénicas / Danza

La mano que tacha
19:00

Un escritor escribe: viaja por su propia cabeza. Las voces que lo habitan lo acompañan. Sus fantasmas también. Sus personajes. Y los ecos, las ideas, los reflejos. Las palabras. Los errores. Cada función es distinta. Como en todo viaje, hay infinitos caminos posibles.

Dirección: Paula Banfi. Con: Lola Banfi, actriz; Mariano Kevorkian, actor; Sebastián Pandolfelli, músico; Martín Rieznik, cineasta.

Basada en textos de Luis Cano (Argentina).

Estreno en Uruguay.

En el marco del Festival 2014 Poetas por km2.

sábado

25

Niños y adolescentes

Teatro: *Hansel y Gretel. Estamos en el horno*
15:00 hs



A través a la magia de la lectura, una maestra y sus alumnos se sumergen en un cuento lleno de humor, bailes y música.

Dirección: Fernando Caballero Aquino.

En escena: Alexandra Machado, Jhasmin Ghidone y Matías Chiarella.

Para toda la familia.

En el marco del Festival 2014 Poetas por km2.

del lunes 27 al viernes 31

Artes visuales / Seminario

Curadores:

Un oficio, una obsesión, una mentira
De 14:30 a 19:00 hs

Esta instancia formativa se busca reflexionar en torno a la figura del curador.

A cargo de: Rosa Olivares, editora y directora de EXIT Imagen & Cultura, EXIT BOOK, EXIT EXPRESS y FLUOR, revistas de cultura contemporánea.

Cupo limitado. Inscripciones online en www.cce.org.uy / hasta el 16 de Octubre.



lunes 27 **Cineclub CCE**

Estrenos
19:00 hs



Raza, el espíritu de Franco, 1977

Dirección: Gonzalo Herralde sobre guion escrito por Román Gubern y el propio director.

Documental realizado inmediatamente después de la muerte de Franco, con entrevistas al actor protagonista de la película *Raza* y a Pilar Franco, hermana del dictador.

martes 28 **Conferencia**

Acerca de la mirada: **Leo Simoes**
19:00



Leo Simoes, activista fotográfico (España) hablará sobre la gestación, el desarrollo y la difusión de su obra personal más significativa mediante un repaso visual y comentado por sus principales proyectos fotográficos desde sus inicios, en 1990, hasta nuestros días. El autor compartirá su trabajo con los asistentes e invitará a que se generen preguntas y cierto debate. Todo ello como base para el planteamiento de ideas y reflexiones en torno al proceso creativo en fotografía.

miércoles 29

Conferencia
Café en danza
18:00 hs

Encuentro con Almudena Ballesteros (España).

Esta joven coreógrafa española, formada en el Conservatorio Profesional de Danza "Reina Sofía" de Granada y en el Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten, visita Uruguay para presentarnos su trabajo y estrenar su solo *Vivir en la luz* el 1 de noviembre a las 20 hs. en el Auditorio Nelly Goitiño.

En colaboración con la Escuela Nacional de Danza. División de Danza Contemporánea, SODRE, Instituto Nacional de Artes Escénicas (INAE), Festival Internacional de Danza Contemporánea del Uruguay (FIDCU) y el Programa Artistas en Residencia (PAR).

Música

La guitarra española 6/6
Javier Zaffaroni
19:00 hs



Concertista: Javier Zaffaroni. Programa integrado por obras de Mauro Giuliani, Francisco Tárrega, Isaac Albeniz, Enrique Granados y Federico Moreno Torroba.

En el marco de la convocatoria realizada por el CCE en diciembre de 2013.

jueves **30**

Danza

Pájara, solo en compañía
19.30 hs



Una invitación a un encuentro con un universo frágil y sutil. Una danza suspendida en una espacialidad que se oscurece. Un vuelo como pretexto utópico, como un “no lugar”, como una dilatación de los contornos de un cuerpo que se desvanece.

Creación coreográfica y dramaturgica: Natalia Burgueño.

Espacio escénico: Leticia Martínez.

viernes **31**



Artes Visuales / Charla

Curaduría
18:30 hs

Rosa Olivares comparte sus reflexiones en torno a la práctica curatorial, la figura del curador y un oficio en construcción.

Música

Marino
19.30 hs

Esta banda uruguaya nos presenta su nuevo disco Marino I & II.

Músicos: Ignacio Vecino, Alejandro Casas, Francisco Etchenique, Fernando Pacheco, Martín Zorrilla. Performers: Manuela Casanova, Josefina Diaz Elices.

continúan
abiertas las
siguientes
exposiciones

Artes Visuales

Alonso + Craciun: 10 años
Hasta el 8 de noviembre



Selección de trabajos de este colectivo de artistas montevideanos que desde 2004 indaga los espacios públicos, las dinámicas sociales y la vida de la ciudad. Los proyectos de este colectivo buscan potenciar la reflexión histórica y política y las relaciones vinculares entre las personas.

Curador invitado: Rodrigo Alonso / Curador editorial: Gabriel Peluffo

EL
ROCE
DE
LOS
POS
CU
ER

Artes visuales

Roce de los cuerpos
Hasta el 29 de noviembre

El roce de los cuerpos es un ciclo de cine y vídeo que presenta un panorama de heterogéneas manifestaciones artísticas y políticas de los años ochenta, las cuales surgen simultáneamente en los años de represión en América Latina. Realizada bajo la curaduría de la Red Conceptualismos del Sur para el Museo Reina Sofía de Madrid.

Niños y adolescentes

Visitas guiadas + Cuentacuentos

Más información en www.cce.org.uy



G
U
A
R
(SIC)

Artes visuales

Gaur (sic)
Hasta el 11 de octubre

Comisaria: Nekane Aramburu.

Este proyecto es una “cata” actual en el contexto del país Vasco con vocación de presente.

Artistas: Sra. Polarowska (Alaitz Arenzana y María Ibarretxe), Colombina's (Larraitz Torres y Sandra Cuesta), Aitor Lajarin, Zuhar Iruretagoiena, Iratxe Jaio y Klaas van Gorkum, Saioa Olmo, Juan Aizpitarte e Ixone Sadaba

actividades
en el
interior



La exposición Dibujos de niños uruguayos 1945-1955 se puede ver en las ciudades de Minas (Lavalleja) y de Rocha; la muestra Afrouruguayas: Cartografía de la cotidianeidad de la mujer afrodescendiente en el Uruguay contemporáneo está en la ciudad de Durazno; y la Bienal Iberoamericana de Diseño BID_12 viaja a la ciudad de Artigas.

Asimismo, el Rincón del Cuento Itinerante está en la ciudad de San Carlos (Maldonado).

Además, los cinco ciclos de Cine Español se proyectan en las ciudades de Pan de Azúcar (Maldonado), Rivera, San José de Mayo (San José) y Treinta y Tres.

y además...

Auditorio Nacional del Sodre Dra. Adela Reta

Joaquín Sabina

500 Noches para una Crisis

30 de setiembre. 2, 3, 6, 7 y 9 de octubre, 21:00 hs

Han pasado más de tres años desde que Joaquín Sabina realizara su última gira en solitario por Sudamérica y ahora vuelve a los escenarios con 500 Noches para una crisis, un homenaje a su mayor éxito discográfico hasta la fecha.

El repertorio incluirá ese disco íntegramente –y en el mismo orden– además de los temas más conocidos del cantante y la presentación de algunas creaciones de su nuevo trabajo discográfico, aún en fase de composición.

La escenografía tendrá una amplia pantalla central y en su totalidad será alimentada por las pinturas y dibujos de Sabina, seleccionados de sus cuadernos de gira, algunos de los cuales forman parte de su último libro recién editado.



Museo del Vino

Poetae

Noches de Literatura Europea

Natalia Bolani

2 de octubre, 20:30 hs

Natalia Bolani, prolífica artista uruguaya nació en 1974 en Montevideo, hija del actor de la Comedia Nacional Jorge Bolani. A lo largo de su carrera ha trabajado en los campos del teatro, la literatura y la música.

MÚSICA
CELTA
DESDE
GALICIA



Auditorio Nacional del Sodre Dra. Adela Reta

Luar Na Lubre

8 de Octubre, 21:00 hs

Luar Na Lubre se fundó en 1986 en A Coruña y difunde la música y la cultura gallegas. Con un repertorio basado fundamentalmente en músicas de raíces gallegas, Luar Na Lubre es actualmente la banda más internacional de Galicia y ha actuado desde Palestina a Canadá, desde Alemania a Argentina.

Sala Vaz Ferreira de la Biblioteca Nacional

Jornada “Leer el mundo”

Tres mesas, tres formas de leer el mundo

18 de octubre, 8:30 a 13:30 hs

Dirigida a jóvenes y adultos interesados en la lectura.

Inscripciones hasta el 4 de octubre en: www.plandelectura.mec.gub.uy

Organiza: Biblioteca Nacional de Uruguay, CCE (Centro Cultural de España), , IBBY-Uruguay, Facultad de Información y Comunicación Instituto de Información, Plan Ceibal – Biblioteca Digital, MEC – Plan Nacional de Lectura, ANEP/ProLEE (Programa de Lectura y Escritura en Español), ANEP/CETP – UTU Coordinación Bibliotecas, Centro Cultural PTI Cerro.

Apoya: Antel

Auditorio Nelly Goitiño

La coreógrafa española Almudena Ballesteros visita Uruguay **1 de noviembre, 20:00 hs**

Ballesteros, joven creadora de danza contemporánea, visita el país para presentar su solo *Vivir en la luz* el 1 de noviembre a las 20 hs. en el Auditorio Nelly Goitiño. Además, impartirá un seminario en la División de Danza Contemporánea de la Escuela Nacional de Danza. En el CCE nos presenta su trabajo en una conferencia el miércoles 29 a las 18:00 hs.

**cine y
diversidad en
cinemateca
uruguaya**

Cine y diversidad sexual

Cinemateca de 18 de julio

Vic y Flo vieron un Oso
Miércoles 1, 20:00 hs

Dir. Denis Côté. Canadá 2013, 95´

Con Pierette Robitaille, Roman Bohringer y Marc-André Grondin.

Dos mujeres maduras, ex-compañeras de prisión, comparten afuera otro tipo de relación. La convivencia no es fácil. Comenzando con un tono de comedia ligera y con algunas puntas de humor negro, la película va convirtiéndose paulatinamente en un cargado drama, a medida que la relación se va enrareciendo y el pasado de Flo comienza a poner sus vidas en peligro.



El asesinato de la hermana George
Miércoles 1, 17:30 hs

Dir. Robert Aldrich. EEUU, 1968 – 140 min.

Con: Beryl Reid, Susannah York y Coral Browne.

Quizás el primer retrato de un matrimonio de lesbianas del cine y, horror de los horrores, de una pareja con considerable diferencia de edad. Reid está fantástica en su papel de actriz estrella de la BBC que es echada luego de que, borracha, molesta a dos monjas irlandesas en un taxi. Un extraordinario retrato de un matrimonio en crisis y, por qué no, una trágica historiade amor.

Orgia de horror y locura
Miércoles 1, 21.45 hs

Dir. Jim Sharman. Reino Unido 1975, 100´

Con Susan Sarandon, Tim Curry y Barry Bostwick.

Musical de culto, con elementos del cine de terror, bromas sexuales y mucho disparate. ¿Una buena película? Es difícil responder a esa pregunta, pero es loca, a veces hilarante, a menudo provocativa, y por momentos muy divertida.

OCTubre

2014

Centro Cultural de España
en Montevideo