A stylized illustration of a sun with a human face. The sun is yellow with a dark brown outline. It has a large eye with a dark pupil and a white highlight, a nose, and a smiling mouth. The sun's rays are represented by thick, wavy yellow lines with dark brown outlines, radiating from the sun's face. The background is a solid blue color.

OCT

cce centro
cultural de españa
montevideo

2012

Noticias

Local y Visitante

Bajo este nombre comienza el proyecto en el que un grupo de quince ilustradores y diseñadores uruguayos intervendrán fachadas de varias galerías céntricas hacia finales de año. Toda esta actividad pretende potenciar y dinamizar una serie de espacios no convencionales de Montevideo. Como complemento a esta iniciativa, los reconocidos artistas **Diego Bianki**, **Diego Farbo**, **Fabián Roudown**, **Dani Scharf** y **Lucía Franco** ofrecerán tres jornadas formativas durante este mes.

LAS INSCRIPCIONES PARA LA PARTICIPACIÓN EN ESTE TALLER YA HAN SIDO REALIZADAS EN EL MES DE SEPTIEMBRE.

SELECCIONADO EN LA I CONVOCATORIA ABIERTA DE PROYECTOS 2012 / CCE.

Curso de actualización didáctica Instituto Cervantes de São Paulo

El CCE en colaboración con el Ministerio de Educación de España y el Instituto Cervantes acogerá durante este mes el **Curso de actualización didáctica para profesores de Español como lengua extranjera** en Montevideo organizado por el **Instituto Cervantes de São Paulo**. Esta actividad forma parte de un acuerdo para la realización de distintos cursos de formación dirigidos a docentes en varios países de América Latina.

LAS INSCRIPCIONES PARA LA PARTICIPACIÓN EN ESTE CURSO YA HAN SIDO REALIZADAS EN EL MES DE SEPTIEMBRE POR PARTE DEL INSTITUTO CERVANTES.



Día del patrimonio 2012: el lenguaje de los uruguayos



15 HS.

Rincón gurises / Espectáculo teatral: Profesor Canicas.

16.30 HS.

Música / Rap con Mc Santi, Eli Almic y Dj Rc.



Exposiciones

LUNES 22, MIÉRCOLES 24 Y VIERNES 26, DE 16 A 19 HS.

Taller de Ilustración

¡Más que reyes, leyes! (Ilustrá con valentía y actualidad)

En este taller de seis sesiones, se tratará de navegar por el proceloso mar de la ilustración de textos áridos (como el caso de una Constitución de 200 años de antigüedad). Sólo es necesario arriesgarse a dibujar sobre un papel en blanco, una pantalla de computadora o una tablet tratando de generar imágenes que casi nadie haya imaginado antes.

A cargo de: **Fermín Hontou (Ombú)**, artista visual e ilustrador.

Cupo limitado. Inscripciones online hasta el 15 de octubre.

PARA AMATEURS Y PROFESIONALES DE LA ILUSTRACIÓN.

EN EL MARCO DE LA EXPOSICIÓN *18+12. ILUSTRADORES INTERPRETAN LA CONSTITUCIÓN.*

ESTE TALLER CONTINÚA LOS DÍAS LUNES 5, MIÉRCOLES 7 Y VIERNES 9 DE NOVIEMBRE.

JUEVES 25, 19 HS.

Largometraje experimental

Punto (F), de Martín Molinaro

Argentina, 2011, 123 min.

Con: **Santiago Ojeda y Juan Noblia.**

Punto (F) sostiene una relación íntima con el resto del trabajo de **Molinaro** (performance, fotografía, video, dibujo, procesos instalados), pero también funciona de modo autónomo. Mediante una historia tan simple como el viaje de un niño en bicicleta a la escuela se brinda la posibilidad de descubrir que cuando se asume que no va a pasar nada, es cuando empiezan a pasar las cosas.

Presentación a cargo del director.

ESTRENO EN URUGUAY

Continúan abiertas las siguientes exposiciones

Afrouruguayas: Cartografía de la cotidianeidad de la mujer afrodescendiente en el Uruguay contemporáneo Alex Espinosa

SELECCIONADO EN LA I CONVOCATORIA ABIERTA DE PROYECTOS 2012 / CCE.

HASTA EL SÁBADO 27 DE OCTUBRE.

Lo secundario también interesa. El valor de lo anónimo Carolina Camejo, Henrike von Dewitz, Beky Gabay, Ethel Horowitz, Inés Kaplún, Nina Lens, Emiliano Mosciaro, Ignacio Seimanas, Elián Stolarsky y Valentina Vietto.

HASTA EL SÁBADO 3 DE NOVIEMBRE.

18+12. Ilustradores interpretan la Constitución

Juan Acevedo, Ajubel, Pablo Amargo, Anna Anjos, Elisa Arguilé, Pablo Auladell, Arnal Ballester, Paz Boïra, Cintia Bolio, Calatayud, Mariana Chiesa, Devoner, Isidro Ferrer, Gallardo, Ana Juan, Keko, Liniers, Alejandro Magallanes, Victoria Martos, Max, Micharmut, Flavio Morais, Ombú, Laura Pérez Verneti, powerpaola, Sonia Pulido, Rodrigo Salinas, Carmen Segovia, Fernando Vicente y Noemí Villamuza.

ORGANIZADO POR ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA (AC/E) Y EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y DE COOPERACIÓN. DIRECCIÓN DE RELACIONES CULTURALES Y CIENTÍFICAS.

HASTA EL SÁBADO 24 DE NOVIEMBRE.



Artes escénicas

MIÉRCOLES 3, 19 HS.

Danza **Introini**

Esta propuesta de danza contemporánea desarrolla su trama a partir de los ritmos, calidades y contexto de los movimientos de la vida cotidiana en el escenario del hogar. Una mujer que al vestirse y desvestirse, entra y sale del continente de tela, explorando obstáculos y nuevas salidas, generando diferentes personajes, situaciones y diseños en espacios imaginarios, algunos lejanos... otros tan cercanos como la ropa y la piel o ese tejido y la carne.

Dirección: **Daniela Marrero**. Interpretación: **Florencia Delgado** y **Daniela Marrero**.

MARTES 23, 19 HS.

Teatro **Las disculpas de los hijos de puta**

Llegó la hora de pedir perdón. Tres amigos actores se juntan con un único cometido: pedir disculpas en el escenario a tres mujeres que lastimaron en su vida. A través del humor y algunos imprevistos, su misión se transformará en algo que nunca imaginaron. Los mecanismos del patriarcado adoptan formas más sutiles de las que pensamos.

Dirección: **Emiliano Duarte** y **Victoria Vera**. Dramaturgia: **Victoria Vera**. Interpretación: **Diego Minetti**, **Silvio Flores** y **Joaquín Ortiz**.



BALADA TRISTE DE TROMPETA

Cine

Álex de la iglesia x 5

Nacido en Bilbao en 1965 este director de cine español es uno de los nombres más importantes de la cinematografía de su país. Licenciado en Filosofía por la Universidad de Deusto, prefirió dedicarse al cine y al cómic. Su debut como director de un largometraje llegó en 1993 con *Acción mutante* producida por Pedro Almodóvar. Con motivo del estreno de su última película *La chispa de la vida* (2011), presentamos una selección de cinco de sus obras que no se han visto desde hace tiempo en Montevideo.

LUNES 1, 19 HS.

Acción mutante

España, 1993, 95 min.

Dirección: Álex de la Iglesia sobre guión propio junto a Jorge Guerricaechevarría. Con: Antonio Resines, Àlex Angulo, Karra Elejalde y Rossy de Palma.

EN PROGRAMA: *MIRINDAS ASESINAS*. CORTOMETRAJE. DURACIÓN: 12 MIN.

LUNES 8, 19 HS.

Perdita Durango

España, México y Estados Unidos, 1997, 126 min.

Dirección: Álex de la Iglesia sobre guión propio junto a Barry Gifford, David Trueba y Jorge Guerricaechevarría. Con: Javier Bardem y Rosie Pérez.

LUNES 15, 19 HS.

800 balas

España, 2002, 124 min.

Dirección: Álex de la Iglesia sobre guión propio junto a Jorge Guerricaechevarría. Con: Sancho Gracia, Ángel de Andrés López y Carmen Maura.

ESTA PROYECCIÓN SE HARÁ EN HOMENAJE AL ACTOR HISPANO-URUGUAYO SANCHE GRACIA (1936-2012).

LUNES 22, 19 HS.

Crimen ferpecto

España, 2004, 106 min.

Dirección: Álex de la Iglesia sobre guión propio junto a Jorge Guerricaechevarría. Con: Willy Toledo y Mónica Cervera.

LUNES 29, 19 HS.

Balada triste de trompeta

España y Francia, 2011, 101 min.

Dirección: Álex de la Iglesia sobre guión propio. Con: Carlos Areces, Carolina Bang, Antonio de la Torre y Santiago Segura.

CICLO PARA MAYORES DE 15 AÑOS.

FUNCIÓN ESPECIAL

MIÉRCOLES 10, 19 HS.

Caballitos de lata

Uruguay, 2012, 40 min.

Dirección: Aníbal Capovano

Un grupo de niños encuentran una vieja cámara súper 8 en la basura. Comienzan a filmar su entorno, su cotidianidad y sus juegos. Desde una biblioteca barrial surge la idea de trabajar sobre *El Quijote*.

Presentación a cargo del director.

PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS DE LA UCU
(UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL URUGUAY).

PROGRAMA DE APOYO DEL CCE A NUEVOS VALORES.

ESTRENO ABSOLUTO.

EL CCE SE LIMITA A LA EXHIBICIÓN DE ESTAS REALIZACIONES DESLINDANDO CUALQUIER
RECLAMO AL RESPECTO.





Literatura

JUEVES 4 Y VIERNES 5, DE 16 A 19 HS.

Lecturas abiertas

Ensayos Ignorantes: reposos y derivas con *El maestro ignorante*

Este proyecto llegado desde São Paulo (Brasil) se ubica entre el teatro, la literatura y la educación. Los *Ensayos Ignorantes* tienen como libro-eje *El maestro ignorante: cinco lecciones sobre la emancipación intelectual*, de Jacques Rancière. Este libro rescata del olvido al revolucionario y pedagogo Joseph Jacotot quien, en el comienzo del siglo XX, creó un método de enseñanza a partir de experiencias ligadas a la emancipación.

PRODUCCIÓN Y CO REALIZACIÓN: NÓS TRÉS TEATRO E PALAVRA (BR) Y MPF (UY).

MARTES 9, 19 HS.

Conferencia

Aitana Alberti

Esta figura nos presentará la biografía novelada de María Teresa León: *El gran amor de Gustavo Adolfo Bécquer, una vida pobre y apasionada* (Sur Editores, La Habana, 2009). La escritora, hija de Rafael Alberti y de María Teresa León, llega desde La Habana para contarnos sobre su familia.

VIERNES 19, 19.30 HS.

Presentación de libro

Gestión cultural para el desarrollo. Nociones, políticas y experiencias en América Latina / de Bruno Maccari y Pablo Montiel

Los autores, especialistas en la materia, reúnen en este trabajo un conjunto de reflexiones y experiencias con el objetivo de ilustrar, desde diversas ópticas, cómo la cultura puede colaborar en procesos de desarrollo humano, social, económico e incluso institucional u organizacional.

EDITA GRUPO PLANETA.

MIÉRCOLES 31, 19 HS.

Convocatoria de narrativa joven

Entintalo

Presentación de la compilación surgida a partir de la convocatoria de narrativa joven que el CCE ha realizado este año en el marco de su Programa de apoyo a jóvenes creadores uruguayos.

En esta oportunidad presentamos y entregamos el libro con los diez relatos ganadores que seleccionó el jurado integrado por **Andrea Blanqué**, **José Gabriel Lagos** y el director del CCE, **Carlos Couto**.

Autores: Agustín Acevedo Kanopa, Martín Bentancor, Horacio Cavallo, Gastón Fernández Arricar, María Noel Gazzano, Hoski, Rosario Lázaro, Mariana Lluch, Sebastián Miguez y Marcelo Silveira.





Música

VIERNES 5, 19 HS.

Vika en Mojana Café

Una artista con estilo propio, una voz poderosa que sorprende. Canciones de acá y allá, propias y prestadas. Lenguas que se mezclan en acordes. Canciones que renacen en versiones y nos invitan a viajar. Vika se presenta con un repertorio atractivo y variado transitando por diferentes melodías en español, francés, inglés y portugués.

Invitada: **Mariana Vázquez** en guitarra y coros.

ACTIVIDAD ORGANIZADA POR MOJANA CAFÉ.

SÁBADO 6, 16.30 HS.

Rap en el Día del Patrimonio

En esta edición del Día del Patrimonio que se celebra bajo la temática del lenguaje de los uruguayos, el CCE apuesta por promover y difundir una expresión cultural que involucra varios elementos, entre ellos la escritura y la improvisación de la lengua.

Invitados: **Mc Santi**, **Eli Almic** y **Dj RC**.

JUEVES 11, 19 HS.

Presentación de disco

lo que no sé / de Alessandro Podestá

Este cantautor se desarrolla como músico desde el año 2001 editando en el 2012 su tercer disco *Lo que no sé*. En él intenta afirmar un lenguaje que trabaja sobre elementos circundantes de las tradiciones regionales, considerando el mestizaje como un valor intrínseco al ser latinoamericano.

Integrantes: **Ernesto Díaz** (guitarra, reco, palmas, bombo, plato con arco, violín), **Natalia Bottaioli** (guitarra, voz, palmas, armónica), **Juan Manuel Varela** (guitarra, voz, maracas, melódica, armónica, acordeón) y **Alessandro Podestá** (guitarra, voz, reco, cuatro, charango).

ESTA ACTIVIDAD SERÁ TRANSMITIDA EN VIVO POR RADIO MOJANA. WWW.RADIOMOJANA.COM

JUEVES 18, 19 HS.

Presentación de disco

Cómodo / de Mutante

Esta banda nace en el 2007 como un trío de rock alternativo con una propuesta centrada en hacer canciones que cuenten historias comunes, a veces personales otras en tercera persona, que reflejen a través de la ironía, el humor o la melancolía, la identidad de sus músicos y su visión sobre lo que les rodea.

Integrantes: **Edú Suárez** (voz y guitarra), **Maxi Álvarez** (bajo y coros) y **Sebastián Rodríguez** (batería).

ESTA ACTIVIDAD SERÁ TRANSMITIDA EN VIVO POR RADIO MOJANA. WWW.RADIOMOJANA.COM

MIÉRCOLES 24, 19 HS.

Ciclo Música de Cámara ^{4/5}

Umbral: dúo de guitarras

Este dúo aborda elementos rítmicos que, aunque tratados con rigor de cámara, preservan y destacan los giros característicos de la música popular iberoamericana. El programa está compuesto por obras de Sergio Fernández Cabrera, Gustavo Pazos y Ernesto Snajer, entre otros.

Integrantes: **Ignacio Correa** y **Sebastián Segarra**.

SELECCIONADO EN LA CONVOCATORIA MÚSICA DE CÁMARA 2012.

ESTA ACTIVIDAD SERÁ TRANSMITIDA EN VIVO POR RADIO MOJANA. WWW.RADIOMOJANA.COM

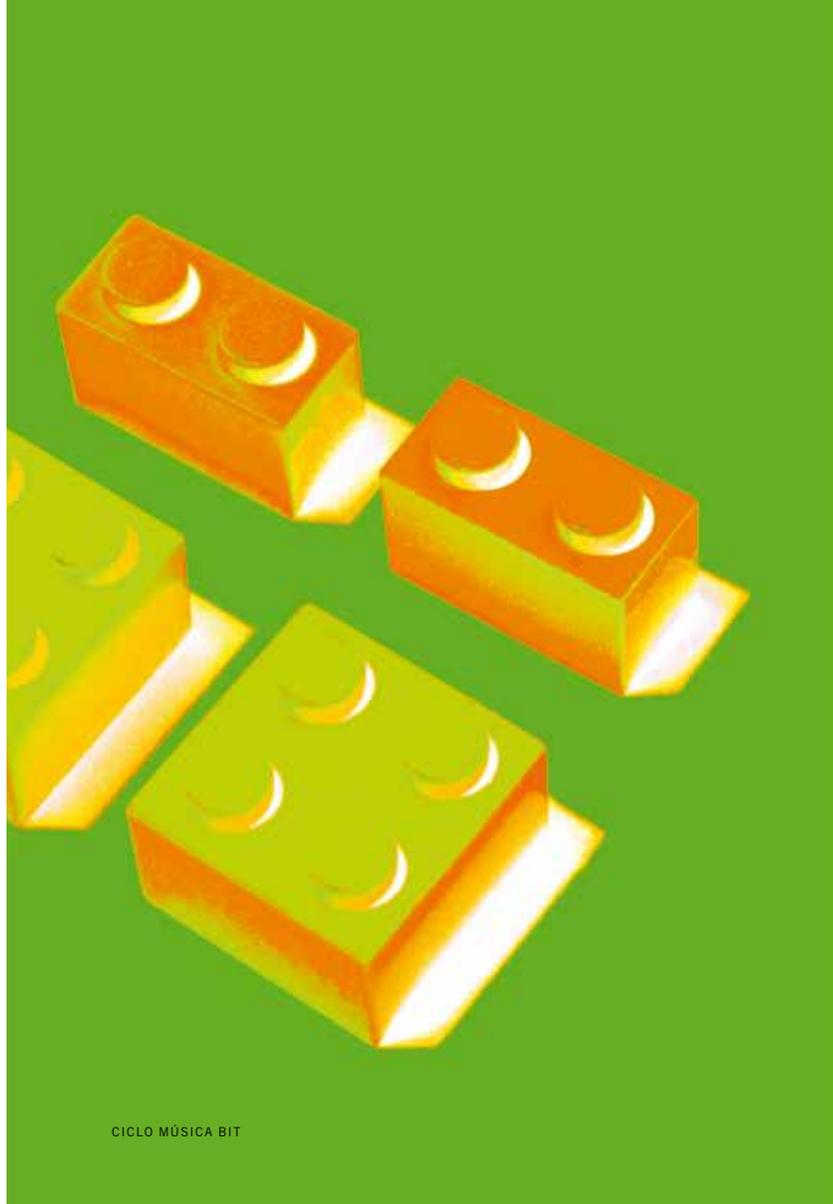
VIERNES 26, 19 HS.

Ciclo Música Bit

Doorman

Esta banda electro pop alternativa, liderada por Gustavo Doorman, hace énfasis en sus canciones seductoras. Su instrumentación navega entre ritmos electrónicos contundentes, guitarras distorsionadas que se mezclan con riffs sintetizados tan dulces como venenosos y bajos machacantes imposibles de no moverte. Su puesta en escena es audaz y enérgica, su sonido, potente y envolvente.

ESTA ACTIVIDAD SERÁ TRANSMITIDA EN VIVO POR RADIO MOJANA. WWW.RADIOMOJANA.COM



Conferencias y mesas redondas

MARTES 16, 18 HS.

Ciclo: La radio por dentro

Sesión especial: Periodismo cultural

Una nueva oportunidad para participar de este encuentro con los distintos protagonistas del fenómeno radial en el Uruguay.

Moderador: **Gustavo Rey.**

Con: **Christian Font**, periodista en Televisión Nacional del Uruguay, conductor de *24siete* y crítico cinematográfico; **Miguel Angel Dobrich**, columnista de cultura y espectáculos del periodístico *No toquen nada* de Océano FM y **Noelia Campo**, comunicadora, actriz y periodista musical.

CICLO ORGANIZADO POR MEDIARTE: TALLER DE RADIO EN COLABORACIÓN CON OCÉANO FM.

ESTA ACTIVIDAD SERÁ TRANSMITIDA EN VIVO POR RADIO MOJANA. WWW.RADIOMOJANA.COM

PARA ESTUDIANTES Y PROFESIONALES DE COMUNICACIÓN.

MARTES 30, 18 HS.

Academiak

“La Pepa” entre nosotros: a 200 años de la Jura de la Constitución de Cádiz en Montevideo

A cargo de: Prof. **María Emilia Pérez Santarcieri**, profesora de Historia.

PARA PÚBLICO GENERAL.

EN EL MARCO DE LA EXPOSICIÓN 18+12. ILUSTRADORES INTERPRETAN LA CONSTITUCIÓN.

Rincón Gurises

NIÑOS Y ADOLESCENTES

SÁBADO 6, 15 HS.

Espectáculo teatral en el Día del Patrimonio **Profesor Canicas**

Desde Paysandú llega la historia de un entrañable maestro que recibe una inesperada noticia que lo llevará a vivir momentos inolvidables, mediante la música, el baile y el teatro negro.

Basado en una historia real.

A cargo de: **Grupo Teatral Los Winnis.**

RECOMENDADA PARA TODA LA FAMILIA.

SÁBADO 13, 15 HS.

Taller musical **Que unan sus voces**

Si tienes entre 6 y 9 años y te gusta cantar te invitamos a formar parte de *Música a babor y a estribor*, un proyecto sobre la diversidad cultural. Vamos a cantar canciones de otros continentes y a conocer músicas e instrumentos de otras culturas. Juntos grabaremos algunos de los temas que formarán parte de este CD.

A cargo de: **Inge Steffen y María Viola** del Taller Música Viva.

Cupos limitados. Inscripciones: rincongurises@cce.org.uy o llamando al teléfono 2915 22 50 int. 122.

SELECCIONADO EN LA I CONVOCATORIA ABIERTA DE PROYECTOS 2012 / CCE.

SÁBADO 20, 15 HS.

Taller de ilustración creativa **Descubriendo 18+12 / La Pepa**

Mediante el juego y la ilustración conoceremos e interpretaremos la Constitución de Cádiz de 1812.

A cargo de: **Sofía Sánchez y Paola Gau**

Cupos limitados. Inscripciones: rincongurises@cce.org.uy o llamando al teléfono 2915 22 50 int. 122.

RECOMENDADO PARA NIÑOS DE 6 A 12 AÑOS.

SÁBADO 27, 15 HS.

Cine para adolescentes **Verano Azul: No matéis mi planeta**

Tito y Piraña encuentran numerosos peces muertos en la playa y corren a decírselo a Chanquete. Los chicos crean una patrulla de limpieza bajo el lema "Operación planeta limpio" para dar ejemplo de civismo y concienciar a la gente de que no deben ensuciar la playa.

Legendaria serie de Televisión Española producida en 1981 y dirigida por Antonio Mercero con música de Carmelo Bernaola.

Actividades en el interior

TEMPORADA 2012

Este mes la exposición *En Silencio* de José Riso está en **Florida**, la *Bienal Iberoamericana de Diseño (BID10)* en **Treinta y Tres** y la muestra *Haití. Los espíritus en la tierra* de Luis Alcalá del Olmo en **Fray Bentos**. Asimismo, itineran los nuevos ciclos de cine español por los departamentos de **Florida, Maldonado, Salto y Treinta y Tres**.

HAITÍ. LOS ESPÍRITUS EN LA TIERRA. LUIS ALCALÁ DEL OLMO.

Mediateca

Es de acceso gratuito y libre, se puede disfrutar de libros, revistas, prensa diaria nacional, wi-fi y conexión a Internet; sólo hay que presentar un documento de identidad vigente o el carné de lector.

PRÉSTAMO A DOMICILIO DE LIBROS

¿Cómo asociarte y tener tu carné de lector?: Presentar: fotocopia Documento de Identidad vigente, fotocopia de recibo de una factura como constancia de domicilio, una foto carné actualizada. Luego de presentar la documentación dispondrá, en 48 horas, de un carné de lector. Este servicio es gratuito.

Cada socio podrá retirar a domicilio hasta 2 títulos de libros y/o 1 película a la vez. **A partir de este mes el préstamo de libros será por el término de 2 semanas, renovable por otro período similar.**

Consulte la **lista de películas disponibles** para préstamo a domicilio en la Mediateca y en la página web del CCE. Consulte la **guía de libros infantiles y juveniles**. Una guía para ayudar a los padres, acompañantes y mediadores a conocer la oferta de libros infantiles y juveniles que se encuentra en la Mediateca del Centro Cultural España Montevideo. Es elaborada por integrantes de IBBY Uruguay. Disponible en la Mediateca, en las páginas web del CCE y de IBBY.

Puede realizar la búsqueda documental accediendo al catálogo público online (OPAC) www.cce.org.uy en la pestaña Mediateca.

LIBROS

Cine y Pintura de Rafael Cerrato.

La mirada exuberante: Barroco Novomundista y Literatura Latinoamericana de Lois Parkinson Zamora.

Gorilón de Jeanne Willis, ilustraciones de Tony Ross.

REVISTAS

Diseño: *Visual* (ago.) 2012.

Arte: *Lápiz* (ago.) 2012. *Artecontexto* (ago.) 2012.

Agenda Octubre 2012

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
1 ÁLEX DE LA IGLESIA X 5 ACCIÓN MUTANTE	2	3 DANZA INTROINI	4 LITERATURA ENSAYOS IGNORANTES: REPOSOS Y DERIVAS CON EL MAESTRO IGNORANTE	5 LITERATURA ENSAYOS IGNORANTES: REPOSOS Y DERIVAS CON EL MAESTRO IGNORANTE MÚSICA VIKA EN MOJANA CAFÉ	6 DÍA DEL PATRIMONIO ESPECTÁCULO TEATRAL PROFESOR CANICAS RAP CON MC SANTI, ELI ALMIC Y DJ RC
8 ÁLEX DE LA IGLESIA X 5 PERDITA DURANGO	9 LITERATURA CONFERENCIA. AITANA ALBERTI	10 CINE. FUNCIÓN ESPECIAL CABALLITOS DE LATA	11 PRESENTACIÓN DE DISCO LO QUE NO SÉ / ALESSANDRO PODESTÀ	12	13 RINCÓN GURISES TALLER MUSICAL: QUE UNAN SUS VOCES
15 ÁLEX DE LA IGLESIA X 5 800 BALAS	16 CICLO: LA RADIO POR DENTRO SESIÓN ESPECIAL: PERIODISMO CULTURAL	17	18 PRESENTACIÓN DE DISCO CÓMODO / MUTANTE	19 PRESENTACIÓN DE LIBRO GESTIÓN CULTURAL PARA EL DESARROLLO / BRUNO MACCARI Y PABLO MONTI	20 RINCÓN GURISES TALLER DE ILUSTRACIÓN CREATIVA: DESCUBRIENDO 18+12 / LA PEPA
22 ÁLEX DE LA IGLESIA X 5 CRIMEN FERPECTO TALLER DE ILUSTRACIÓN ¡MÁS QUE REYES, LEYES!	23 TEATRO LAS DISCULPAS DE LOS HIJOS DE PUTA	24 TALLER DE ILUSTRACIÓN ¡MÁS QUE REYES, LEYES! CICLO MÚSICA DE CÁMARA UMBRAL: DUO DE GUITARRAS	25 LARGOMETRAJE EXPERIMENTAL PUNTO (F) DE MARTÍN MOLINARO	26 TALLER DE ILUSTRACIÓN ¡MÁS QUE REYES, LEYES! CICLO MÚSICA BIT DOORMAN	27 CINE PARA ADOLESCENTES VERANO AZUL: NO MATÉIS MI PLANETA
29 ÁLEX DE LA IGLESIA X 5 BALADA TRISTE DE TROMPETA	30 ACADEMIATK "LA PEPA" ENTRE NOSOTROS: A 200 AÑOS DE LA JURA DE LA CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ EN MONTEVIDEO	31 LITERATURA ENTINTALO, CONVOCATORIA DE NARRATIVA JOVEN			



CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA MONTEVIDEO
RINCÓN 629 / (598) 2915 2250 / WWW.CCE.ORG.UY
LUNES A VIERNES DE 11 A 19 HS. / INFORMACION@CCE.ORG.UY
SÁBADOS DE 11 HS. A 17 HS. / ENTRADA LIBRE Y GRATUITA