



JUL

cce centro
cultural de españa
montevideo

2012

Noticias

DocMontevideo 2012

Nuevamente, el Centro Cultural de España colabora con **DocMontevideo 2012: Encuentro Documental de las Televisoras Latinoamericanas** prestando sus instalaciones para la realización de talleres y encuentros con docentes y profesionales visitantes de España.

Asimismo, entre otras actividades, se presentará el documental uruguayo *Las flores de mi familia* (2012) de Juan Ignacio Fernández Hoppe en nuestro auditorio el viernes, 27 a las 19 hs. (Ver programación).



Especial vacaciones
¡GORRO, BUFANDA Y GANTES!





Exposiciones

JUEVES 19, 19 HS.

Inauguración

La utopía trasgresora

Ouka Leele

Esta exposición parte de las quince obras que se produjeron de esta artista española para representar a España en la XI Bienal de Arte en El Cairo, Egipto. La muestra, con la curaduría de Manuel Romero, recoge un conjunto de trabajos que revelan hechos de la vida de la que fue Premio Nacional de fotografía en el año 2005. La labor fotográfica que realiza Ouka Leele derrocha emoción y lirismo, al tiempo que recupera la memoria familiar y adolescente cargada de nostalgia fetichista.

HASTA EL MARTES, 4 DE SEPTIEMBRE.

Continúan abiertas las siguientes exposiciones

(En) raizados / Muestra de Arte Afrouruguayo

HASTA EL SÁBADO, 28 DE JULIO.

Ensayo de historia patria: Parte I / Anaclara Talento

SELECCIONADA DE LA CONVOCATORIA A JÓVENES ARTISTAS PLÁSTICOS 2012.

HASTA EL MIÉRCOLES, 8 DE AGOSTO.

VIERNES 27, 18 HS.

EHP: Prólogo

Charla interactiva con representantes de diferentes disciplinas sobre los diferentes abordajes de la historia nacional desde el arte y otros productos culturales. El público está invitado a participar activamente. A cargo de: **Roger Geymonat**, docente e investigador en Historia; Lic. **Jacqueline Lacasa**, artista visual y curadora; **Annabel Lee Teles**, filósofa; **Fernando López Lage**, artista visual y curador; Lic. **Ángela López Ruiz**, artista, investigadora y curadora y **Anaclara Talento**, artista visual.

EN EL MARCO DE LA EXPOSICIÓN *ENSAYO DE HISTORIA PATRIA: PARTE I* DE ANACLARA TALENTO.





Artes escénicas

MARTES 24, 19 HS.

Danza

Ensayo en doce cuadros

Este trabajo surge a partir de una investigación sobre los procedimientos de traducción inter semiótica, en este caso del cine a la danza. Partiendo de la obra cinematográfica de Jean Luc Godard, la propuesta reinventa sus fuentes, experimentando con la fusión de lenguajes e imágenes, para re-crearlas en el espacio real y compartido de la escena.

Creación, dirección e interpretación: **Lucía Naser.**

PARA MAYORES DE 15 AÑOS.

JUEVES 26, 19 HS.

Teatro

Las Julietas

Dos grandes machos se cruzan y desafiando todos los pronósticos nace una criatura que fue dada en llamar *Las Julietas*. El uno, el gran macho del teatro: William Shakespeare. El otro, el gran macho celeste: el fútbol. Esta propuesta disecciona el “ser uruguayo” convirtiendo el acto en un vertiginoso e hilarante juego. Una reflexión sobre la identidad histórica, artística e íntima.

Dirección y dramaturgia: **Marianella Morena.**

Interpretación: **Leonardo Pintos, Claudio Quijano, Mariano Prince y Santiago Sanguinetti.**



Fernando León de Aranoa x 4

Aranoa (Madrid, 1968), Licenciado en Ciencias de la Imagen por la madrileña Universidad Complutense, siempre tuvo claro que quería ser guionista y director de cine. *“Yo me planteo las películas desde la curiosidad, para entender el mundo”*. Probablemente el director más talentoso de su generación, sus trabajos suponen una mirada a la sociedad que le rodea y a los problemas que la aquejan.

Cine

LUNES 2, 19 HS.

Familia

España, 1996, 98 min.

Con: Juan Luis Galiardo, Amparo Muñoz, Ágata Lys y Elena Anaya.

LUNES 9, 19 HS.

Barrio

España, 1998, 94 min.

Con: Crispulo Cabezas, Timy Benito, Eloi Yerba y Marieta Orozco

LUNES 16, 19 HS.

Los lunes al sol

España, 2002, 113 min.

Con: Javier Bardem, Luis Tosar, José Ángel Egido y Nieve de Medina.

LUNES 23, 19 HS.

Princesas

España, 2005, 113 min.

Con: Candela Peña, Micaela Nevárez y Mariana Cordero.

FUNCIÓN ESPECIAL / NUEVO CINE GALLEGO

LUNES 30, 19 HS.

18 Comidas, de Jorge Coira (*)

España, 2010, 107 min.

18 comidas cuenta seis historias a lo largo de un único día de ficción. Esta película de formato poco convencional -con guión, pero con diálogos abiertos a la improvisación- viaja a través de dieciocho comidas (desayunos, almuerzos y cenas) que nos hacen partícipes de algunos de esos momentos que pueden cambiar una vida. Con: Luis Tosar, Esperanza Pedreño, María Vázquez y Sergio Peris Mencheta

(*) ESTRENO PARA URUGUAY.

FUNCIÓN ESPECIAL

VIERNES 27, 19 HS.

Las flores de mi familia, de Juan Ignacio Fernández Hoppe

Uruguay, 2012, 75 min.

Se presenta como una película de ficción, pero su director construyó este documental mirando y usando su realidad: una familia de tres integrantes que debía quebrarse, romperse y esperar a armarse nuevamente. Alicia es una mujer adulta que vive con su madre, Nivia. Está en pareja y quiere mudarse con él, Nivia se opone; Juan Ignacio, hijo y nieto, las filma.

EN EL MARCO DE DOCMONTEVIDEO 2012.

PARA MAYORES DE 15 AÑOS.

Cine a contracorriente: Latinoamérica y España**Diálogos, confluencias, divergencias... en los últimos 80 años**

Continúa este ciclo del *otro* cine, una selección de las películas latinoamericanas y españolas más significativas en el terreno del documental de autor, la animación o el experimental de los últimos ochenta años.

MIÉRCOLES 4, 19 HS.

Sesión 5: Ejercicios de estilo

10 obras, 83 min.

MIÉRCOLES 11, 19 HS.

Sesión 6: Medio y masaje

11 obras, 90 min.

PRODUCIDO POR AC/E (ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA) Y EL CCCB (CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA DE BARCELONA) CON LA COLABORACIÓN DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE Y EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y DE COOPERACIÓN DE ESPAÑA.

VER PROGRAMACIÓN COMPLETA EN NUESTRA PÁGINA WEB.

PARA MAYORES DE 15 AÑOS.





Literatura

JUEVES 5, 18 HS.

Presentación de libro

penumbra/niebla/merda/abismo de Michel Croz

Una performance poética a partir de los textos de este autor riverense será el disparador para establecer un diálogo sobre la literatura fronteriza del norte uruguayo.

A cargo de: **Fabián Severo**, profesor y poeta; **Anahí Achucarro Almeyda**, profesora; **Raphael Ficher**, narrador y **Michel Croz**, autor del libro.

MARTES 10, 19 HS.

Presentación de libro

Fábulas, parábolas y paradojas de Leo Maslíah

Una vez más este autor despliega su talento narrativo, ahora apoyado en la estructura de las fábulas tradicionales aunque sin moralejas, con su afinado sentido del humor y un cuidado ritmo. Las ilustraciones de **Pedro Strukelj** embellecen al objeto libro.

EDITA CRIATURA EDITORA.

JUEVES 12, 19 HS.

Ciclo literario

Tan ilustrados como...

¿...olvidados, exitosos, malditos, reconocidos? ¿Dónde está nuestra literatura hoy? ¿Qué lugar ocupan nuestros escritores? ¿Cómo dialogan con el mundo editorial y sus posibles lectores? En esta última mesa del ciclo nos acompañarán los novelistas **Gustavo Espinosa** y **Alberto Gallo**.



Música

VIERNES 6, 19 HS.

Diego Rebella en Mojana Café

Este artista uruguayo se presenta acompañado por **Julieta Garrido** (violín) y **Josepe Romero** (cello) con quienes editaron de manera independiente *Guadalupe 1994* (2010). Actualmente, se encuentran preparando dos trabajos más de los que nos harán un adelanto.

ACTIVIDAD ORGANIZADA POR CAFÉ MOJANA.

VIERNES 20, 19 HS.

Ciclo Fusiones Supernova

Esta banda revive y remarca el momento de la creación musical a través de una experiencia de libertad que integra caleidoscópicamente ritmos, melodías e instrumentos exóticos. Aceptan la incertidumbre y el caos como parte infaltable de la expresión artística. Integrantes: **Popo Romano** (bajo), **Freddy Kerber** (percusión), **Gustavo Cúneo** (tabla y batería), **Juanjo Casal** (guitarra), **Daniel Escanellas** (vientos), **Claudio Martínez** (guitarra).

MIÉRCOLES 25, 19 HS.

Ciclo Música de cámara 1/5 Dúo flauta y arpa

Para abrir este nuevo ciclo musical se presenta esta agrupación que destaca por la combinación tímbrica del arpa clásica junto con la flauta travesa. El programa integrado por obras de compositores como Bach, Debussy, Lasala y Fauré resalta esta cualidad sonora, tradicionalmente asociada a lo etéreo o a la hermosura de la naturaleza. Integrantes: **Margarita González** (flauta travesa) y **Annelies Boodts** (arpa).

SELECCIONADO EN LA CONVOCATORIA MÚSICA DE CÁMARA 2012.



Conferencias y mesas redondas

MARTES 3, 18 HS.

Ciclo La radio por dentro 1/3

Sesión 1: Producción en radio

La radio en Uruguay ha ido dejando a un lado la discusión de sus realidades, quedando reducido el debate al ámbito académico y dificultando la difusión de estas ideas a cualquier persona interesada. Este ciclo que comprende tres instancias mensuales pretende reforzar la comunicación entre los distintos protagonistas del fenómeno radial. Para este primer encuentro se abordarán los procesos de guión y realización, humor político y de actualidad, así como la composición de personajes. Moderador: **Gustavo Rey**, comunicador. Con: **Álvaro Pintos**, productor general de Océano FM; **Gonzalo Cammarota**, comunicador; **Pablo Aguirrezabal** y **Carlos Tanco**, humoristas.

Sesión 2: Periodismo radial (7 de agosto)

Sesión 3: Periodismo deportivo (11 de septiembre)

CICLO ORGANIZADO POR MEDIARTE: TALLER DE RADIO EN COLABORACIÓN CON OCÉANO FM. ESTA ACTIVIDAD SERÁ RETRANSMITIDA EN VIVO POR RADIO MOJANA. PARA ESTUDIANTES Y PROFESIONALES DE COMUNICACIÓN.

VIERNES 20, 18 HS.

Conferencia

La utopía trasgresora

El comisario de la exposición *La utopía trasgresora* de Ouka Leele nos presenta la trayectoria internacional de esta artista, su obra y la evolución de la propia muestra a lo largo de su itinerancia por diferentes ciudades del mundo. A cargo de: **Manuel Romero** (España), Doctor en Arte, Licenciado en Filosofía, crítico de arte y comisario de exposiciones internacionales.

MARTES 31, 18 HS.

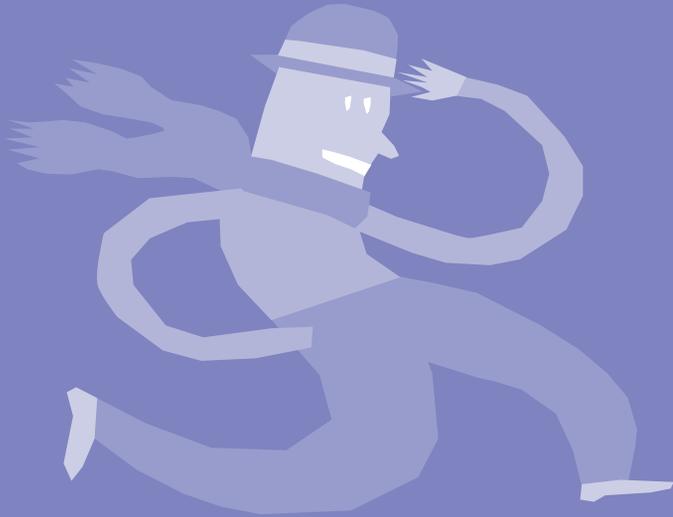
Academiatk

Actualidad política uruguaya hoy y su posible futuro en dos años

Conferencia a cargo del politólogo **Adolfo Garcé**, Licenciado, Magíster y candidato a Doctor en Ciencia Política por la Universidad de la República (UdelaR).

Rincón Gurises

NIÑOS Y ADOLESCENTES



ESPECIAL VACACIONES - ¡GORRO, BUFANDA Y GANTES!

SÁBADO 7, 15 HS.

Espectáculo para familia Haciendo cuento

Acompaña a los duendes “Y vivieron felices por siempre” y “Había una vez” quienes se adentrarán en el bosque de las creaciones para responder a su tan preocupante pregunta... ¿Cómo hacer un cuento?
A cargo de: **Memorias del Escalón.**

16 HS.

Taller de creación ¿Cómo hacer un cuento?

Responderemos a esta inquietante cuestión mediante la elaboración de nuestro propio cuento.
A cargo de: **Memorias del Escalón.**

RECOMENDADO PARA NIÑOS DE 6 A 10 AÑOS.

LUNES 9, 15 HS.

Presentación de libros infantiles

Canciones con bigote con textos de Eduardo Mateo

A partir de cinco breves textos y entrañables letras de este cantautor, los ilustradores Beracochea, Prezioso, Soderguit, Schettini y Santana invitan a los niños a habitar, a través del dibujo, los espacios imaginarios contruidos por la música.

El vestido de mamá de Dani Umpi

Un niño se prueba el vestido de fiesta de su madre y le parece muy divertido. A partir de esta pequeña anécdota, el autor conversa con los niños en torno a su percepción sobre ciertos hábitos de vestimenta. Con ilustraciones de **Rodrigo Moraes**.

EDITA CRIATURA EDITORA.

MARTES 10, 15 HS.

Taller de expresión músico-corporal

Padres e hijos

Mediante juegos musicales que involucran el cuerpo y el espacio nos reconoceremos.

A cargo de: **Gato Peludo**.

RECOMENDADO PARA NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS.

MIÉRCOLES 11, 15 HS.

Narración oral + Taller de sombras

Terremoto

Una niña se ve sorprendida por un ruido tan feroz como un susto de ballena cayendo de un décimo piso. El miedo se hace presente cuando la incertidumbre nos paraliza. Una tarde para quitarnos los miedos mediante la música, la lectura y la plástica. A cargo de: **Gato Peludo**.

RECOMENDADO PARA NIÑOS DE 6 A 11 AÑOS.

JUEVES 12, 15 HS.

Taller de fotografía

El arte de dibujar con luz

Las Luces y las sombras se encuentran en este divertido taller para acompañarnos a descubrir el arte de la fotografía.

A cargo de: **Gato Peludo**.

RECOMENDADO PARA NIÑOS DE 8 A 12 AÑOS.

VIERNES 13, 15 HS.

Narración oral + Taller

Terrible

Se llamaba Terrible. ¡Y con razón! Atemorizaba a su mujer, sus hijos y a todos los habitantes del bosque. Una tarde para hablar de los miedos, el valor y los cambios mediante la música, la lectura y la plástica.

A cargo de: **Gato Peludo**.

RECOMENDADO PARA NIÑOS DE 5 A 10 AÑOS.

SÁBADO 14, 15 HS.

Espectáculo de circo para familia

Buscando un tiempo

Malabares con clavas, pañuelos, contac, platos, luces, equilibrios de rola bola, monociclos, cuerda floja y mucho humor, nos visitan para darnos todo su color y alegría en una tarde para no perderse.

A cargo de: **La tempestad: Una ráfaga de fantasías**.

LUNES 16, 15 HS.

Presentación de libro infantil / juvenil

Los Pérez viajan a Marte de Pablo Leguísamo

Este libro, con ilustraciones de Marcos Vergara, invita a los niños a introducirse en el mundo de los Pérez, una familia uruguaya que gana en un sorteo un viaje para irse a vivir a Marte.

Los invitamos a una lectura y charla con el autor.

EDITA CRIATURA EDITORA.

MARTES 17, 15 HS.

Taller de expresión Impresiones diversas

Desde la técnica mixta y tomando como disparador los diseños textiles, elaboraremos piezas trabajando las nociones de rapport, módulo, repetición, ritmo, etc., entendiendo estas creaciones como expresión de diversidad.

A cargo de: **Taller Aceguá.**

RECOMENDADO PARA ADOLESCENTES.

JUEVES 19, 15 HS.

Taller de expresión De acá para allá, de allá para acá

A partir de una dinámica de juego en donde construimos colectivamente una historia que aborda la amistad, el fenómeno intercultural, la imaginación, la identidad y el diálogo, crearemos postales que darán a conocer nuestro país y/o un país imaginario que visitamos.

A cargo de: **Taller Aceguá.**

RECOMENDADO PARA TODA LA FAMILIA.

VIERNES 20, 15 HS.

Taller Historia de la Danza

Taller teórico-vivencial donde viajaremos a través de la historia de la danza por el mundo y nuestro país, desde lo más tribal hasta nuestros días. La formación se presenta con una dinámica participativa, lúdica y de intercambio apoyado en un soporte audiovisual y técnicas de danza y expresión corporal.

A cargo de: **Proyecto ECOS.**

RECOMENDADO PARA NIÑOS DE 8 A 13 AÑOS Y ADULTOS ACOMPAÑANTES.

SELECCIONADO EN LA I CONVOCATORIA ABIERTA DE PROYECTOS 2012 / CCE.

SÁBADO 21, 15 HS.

Danza Ecos

Espectáculo que integra danza, música, canciones y juegos narrando en un lenguaje contemporáneo una historia donde una niña juega con el juego. Desde nuestras propias vivencias, experiencias y memorias buscamos rescatar nuestra identidad y la importancia del compartir los adultos con los niños las propuestas de danza, movimiento, ritmo, música y juego.

A cargo de: **Proyecto ECOS.**

RECOMENDADO PARA TODA LA FAMILIA.

SELECCIONADO EN LA I CONVOCATORIA ABIERTA DE PROYECTOS 2012 / CCE.

Todos los talleres tienen cupo limitado. Inscripciones: llamando al teléfono 2915 22 50, int 122. o en rincongurises@cce.org.uy

SÁBADO 28, 15 HS.

Cine para familia Abracadabra

A veces, simplemente mirar el mundo de otra forma puede resultar mágico.

SELECCIÓN DE PROGRAMAS DE CINE PARA FAMILIAS PRODUCIDOS POR KINETICA PARA LA CASA ENCENDIDA (MADRID).

EL CICLO CONTINÚA EN EL MES DE AGOSTO.

Actividades en el interior

TEMPORADA 2012

Este mes, en el marco de nuestra política de descentralización de la cultura, la exposición *En Silencio* de Jorge Risso viaja desde la ciudad de **Artigas a San Carlos** y la *Bienal Iberoamericana de Diseño (BID10)* desde **San Carlos** a la ciudad de **San José**. Asimismo, itinerarán los nuevos Ciclos de Cine Español entre los departamentos de **Maldonado, San José y Canelones**.

ACTIVIDAD EN RIVERA

JUEVES 5 Y VIERNES 6

Curso-Taller: Fotografía e investigación histórica

Se abordarán la dimensión documental de la fotografía y sus posibles usos en el marco de la ciencia histórica. A su vez, se presentarán algunos ejemplos concretos de investigación histórica con fotografías como fuentes primarias.

A cargo de: **Magdalena Broquetas**, historiadora. Ayudantes: **Alexandra Novoa** y **Daniel Sosa**, fotógrafos.

Cupo limitado. Inscripciones: mivanez@cur.edu.uy o en la biblioteca del Centro Universitario de Rivera hasta el 30 de junio.

El taller se realizará en el Centro Universitario de Rivera.

APOYA: CENTRO UNIVERSITARIO DE RIVERA, CENTRO DE FOTOGRAFÍA (IM) Y EL DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL URUGUAY (FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN / UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA).

Mediateca

En la Mediateca, de acceso gratuito y libre, se puede disfrutar de libros, revistas, prensa diaria nacional, wi-fi y conexión a Internet; sólo hay que presentar un documento de identidad vigente o el carné de lector. Dispone documentos para consulta e investigación relativos a la cultura iberoamericana, con especial énfasis en arte, cultura y literatura de España; así como arquitectura, diseño, historia y gestión cultural.

¿Cómo asociarte y tener tu carné de lector?

Deberá presentar: Fotocopia del Documento de Identidad vigente. Fotocopia de recibo de una factura como constancia de domicilio. Una foto carné actualizada. Luego de presentar la documentación dispondrá, en 48 horas, de su carné de lector. Este servicio es gratuito.

Puede realizar la búsqueda documental accediendo al catálogo público online (OPAC): www.cce.org.uy en la pestaña Mediateca.

LIBROS

Perspectivas: situación actual de la educación en los museos de artes visuales, coordinadora Mara Acaso.

Caras B de la historia del video arte en España, editado por Nekane Aramburu y Carlos Trigueros.

REVISTAS

Literatura: *Quimera: Revista de Literatura* (abr.) 2012.

Arte: *Lápiz: Revista Internacional de Arte* (may.) 2012.

Arquitectura: *El croquis* (may.) 2012.

Agenda Julio 2012

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
2 CINE - FERNANDO LEÓN DE ARANOAX 4 FAMILIA	3 CICLO LA RADIO POR DENTRO SESIÓN 1: PRODUCCIÓN EN RADIO	4 CINE A CONTRACORRIENTE SESIÓN 5: EJERCICIOS DE ESTILO	5 PRESENTACIÓN DE LIBRO <i>PENUMBRA/NIEBLA/MERDA/ABISMO.</i> MICHAEL CROZ	6 MÚSICA DIEGO REBELLA EN MOJANA CAFÉ	7 RINCÓN GURISES HACIENDO CUENTO ESPECTÁCULO PARA FAMILIA ¿CÓMO HACER UN CUENTO? TALLER DE CREACIÓN
9 RINCÓN GURISES PRESENTACIÓN DE LIBROS INFANTILES <i>CANCIONES CON BIGOTE.</i> TEXTOS DE EDUARDO MATEO <i>EL VESTIDO DE MAMÁ.</i> DANI UMPI CINE - FERNANDO LEÓN DE ARANOAX 4 BARRIO	10 RINCÓN GURISES PADRES E HIJOS. TALLER DE EXPRESIÓN MÚSICO-CORPORAL PRESENTACIÓN DE LIBRO <i>FÁBULAS, PARÁBOLAS Y PARADOJAS.</i> LEO MASLIAH.	11 RINCÓN GURISES TERREMOTO. NARRACIÓN ORAL+TALLER DE SOMBRAS CINE A CONTRACORRIENTE SESIÓN 6: MEDIO Y MASAJE	12 RINCÓN GURISES EL ARTE DE DIBUJAR CON LUZ. TALLER DE FOTOGRAFÍA CICLO LITERARIO TAN ILUSTRADOS COMO...	13 RINCÓN GURISES TERRIBLE. NARRACIÓN ORAL+TALLER	14 RINCÓN GURISES BUSCANDO UN TIEMPO ESPECTÁCULO DE CIRCO
16 RINCÓN GURISES PRESENTACIÓN DE LIBRO INFANTIL-JUVENIL. <i>LOS PÉREZ VIAJAN A MARTE.</i> PABLO LEGUÍSAMO CINE - FERNANDO LEÓN DE ARANOAX 4 <i>LOS LUNES AL SOL</i>	17 RINCÓN GURISES IMPRESIONES DIVERSAS. TALLER DE EXPRESIÓN	18	19 RINCÓN GURISES DE ACÁ PARA ALLÁ, DE ALLÁ PARA ACÁ. TALLER DE EXPRESIÓN INAUGURACIÓN LA UTOPIÁ TRASGRESORA OUKA LEELE	20 RINCÓN GURISES HISTORIA DE LA DANZA. TALLER CONFERENCIA LA UTOPIÁ TRASGRESORA CICLO FUSIONES SUPERNOVA	21 RINCÓN GURISES ECOS. DANZA
23 CINE - FERNANDO LEÓN DE ARANOAX 4 <i>PRINCESAS</i>	24 DANZA ENSAYO EN DOCE CUADROS	25 CICLO MÚSICA DE CÁMARA DÚO FLAUTA Y ARPA	26 TEATRO LAS JULIETAS	27 CINE - FUNCIÓN ESPECIAL <i>LAS FLORES DE MI FAMILIA</i> CHARLA INTERACTIVA EHP: PRÓLOGO	28 RINCÓN GURISES CINE PARA FAMILIA. ABRACADABRA
30 CINE - NUEVO CINE GALLEGO FUNCIÓN ESPECIAL <i>18 COMIDAS</i>	31 ACADEMIATK ACTUALIDAD POLÍTICA URUGUAYA HOY Y SU POSIBLE FUTURO EN DOS AÑOS				





CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA MONTEVIDEO
RINCÓN 629 / (598) 2915 2250 / WWW.CCE.ORG.UY
LUNES A VIERNES DE 11 A 19 HS. / INFORMACION@CCE.ORG.UY
SÁBADOS DE 11 HS. A 17 HS. / ENTRADA LIBRE Y GRATUITA