

ABR

cce centro
cultural de españa
montevideo

2012

Noticias

Fallo de la I Convocatoria Abierta de Proyectos para 2012

En nuestra página web, www.cce.org.uy ya se pueden consultar los proyectos seleccionados de la convocatoria abierta para la presentación de proyectos a realizarse en el 2012 que fue lanzada el pasado año.

CCE en el interior uruguayo Temporada 2012

Un año más, dentro de nuestra política de descentralización de la cultura, ponemos a disposición de las ciudades y pueblos del interior, las exposiciones y ciclos de cine que se realizaron en el Centro Cultural.

Estas actividades se realizan en colaboración con las Direcciones de Cultura de las Intendencias Municipales y los Centros MEC.

Cambio de horario del CCE

A partir del próximo 1 de Abril el Centro Cultural de España cambia su horario de apertura. El mismo será de **lunes a viernes de 11 a 19 hs.** y los **sábados de 11 a 17 hs.**



Mes Internacional del Libro

2 DE ABRIL: DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL

23 DE ABRIL: DÍA MUNDIAL DEL LIBRO Y DEL DERECHO DE AUTOR

JUEVES 12, 19 HS.

**Conferencia - Literatura infantil: un espacio para
compartir y transformar la realidad de los niños de hoy**

SÁBADO 14, 15 HS.

**Taller de literatura infantil y animación
a la lectura y escritura creativa**

LUNES 23, 18 HS.

Trueque de libros + Señuelos

Continúan abiertas las siguientes exposiciones

Bienal Iberoamericana de Diseño (BID10)

Itinerancia en Uruguay

HASTA EL SÁBADO 28 DE ABRIL DE 2012

Fracciones

Luciana Damiani

CONVOCATORIA A JÓVENES ARTISTAS PLÁSTICOS 2012

HASTA EL SÁBADO 19 DE MAYO DE 2012





Artes escénicas

MARTES 10, 19 HS.

Teatro

Aburrimiento Chair

Esta propuesta llegada de Argentina, con dirección y dramaturgia españolas, nos presenta una tragedia moderna sobre el público. La heroína es una auxiliar administrativa que es hipnotizada. Una mentalista viaja por su mente para contarnos todos los pensamientos que se le pasan por la cabeza a esta mujer, mientras que ella misma es espectadora de una obra de teatro, y se aburre.

Dirección: **Juan Gómez**. Elenco: **Iride Mockert, María Marta Guitart, Carolina Suarez, Carolina Setton**.



MIÉRCOLES 11, 19 HS.

Presentación

Festival Internacional de Danza Contemporánea del Uruguay (FIDCU)

Lanzamiento oficial de la primera edición del Festival Internacional de Danza Contemporánea de Uruguay - FIDCU 2012: "El arte es un estado de encuentro". En esta instancia pública se avanzará la programación completa del festival que se llevará a cabo del 14 al 20 de mayo con invitados de Alemania, Argentina, Brasil, Chile, Colombia, España, México, Portugal, Serbia y Uruguay.

FIDCU 2012 ESTÁ PATROCINADO POR IBERESCENA CON EL APOYO DE LA EMBAJADA DE PORTUGAL E INSTITUTO CAMÕES, CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA Y EMBAJADA DE MÉXICO.

JUEVES 19, 19:30HS.

Danza

Idem

Este espectáculo de danza contemporánea es una obra para descubrirse. Sobre quiénes somos y qué lugar ocupamos en el mundo. La historia trata sobre una mujer, muchas, todas y ninguna en particular. Es una obra íntima que busca conectarse con el público y facilitar un debate sobre las impresiones y emociones que ha generado. A cargo de: **Tita Brown** Bailarina, Coreógrafa y Docente Afro Uruguaya y **Pablo Notaro** (visuales y sonidista).

JUEVES 26, 19 HS.

Danza

Mayo / Vera Garat

Es una obra de improvisación de danza contemporánea en la que cinco mujeres trabajan bajo una estructura fragmentada con la idea de captar y componer el presente. El tiempo partido en escenas evidenciadas con letras durante la obra, más el nombre de la obra siempre titulada un mes después del que se presenta, paulatinamente construye una relación desajustada con el tiempo y el orden.

Creación y dirección: **Vera Garat**. Creación e interpretación: **Estela Bancalari, Tamara Gómez, Carolina Guerra, Florencia Lucas, Lucía Valeta**.

Cine

Las (casi) nunca vistas IX

Un clásico del cine del CCE en su novena edición esta vez con un ciclo de títulos no estrenados comercialmente en Montevideo que continúa durante el mes de Abril.

LUNES 2, 19 HS.

También la lluvia, de Icíar Bollaín

España, 2010, 104 min. (*)

Con: Luis Tosar, Gael García Bernal y Karra Elejalde.

GANADORA DE 3 PREMIOS GOYA 2011

LUNES 9, 19 HS.

El Cónsul de Sodoma, de Sigfrid Monleón

España, 2009, 110 min. (*)

Con: Jordi Molla, Blanca Suárez y Bimba Bosé.

ADVERTENCIA: ESTE FILM CONTIENE ESCENAS DE CONTENIDO SEXUAL ADULTO QUE PUEDEN AFECTAR LA SENSIBILIDAD DE ALGUNOS ESPECTADORES.

LUNES 16, 19 HS.

La mitad de Oscar, de Manuel Martín Cuenca

España, 2010, 82 min. (*)

Con: Verónica Echegui y Rodrigo Sáenz de Heredia.

LUNES 23, 19 HS.

María y yo, de Félix Fernández De Castro

España, 2010, 80 min. (*)

Documental sobre el autismo con María y Miguel Gallardo.

LUNES 30, 19 HS.

Un cine como tú en un país como este, de Chema de la Peña

España, 2010, 73 min. (*)

Un viaje a los inicios de Fernando Trueba y Fernando Colomo.

EL CICLO CONTINÚA EN MAYO.

(*) NO ESTRENADA COMERCIALMENTE EN MONTEVIDEO
CICLO APTO A MAYORES DE 15 AÑOS

Literatura

JUEVES 12, 19 HS.

Conferencia

Literatura infantil: un espacio para compartir y transformar la realidad de los niños de hoy

En el marco del *Día Internacional del Libro Infantil*, tiene lugar esta conferencia a cargo de **Ana María Bavosi**, profesora de Literatura Infantil y Juvenil de la UdelaR y fundadora de la Sección Nacional de IBBY en Uruguay; y **Adriana Mora**, actual Presidenta de IBBY y docente de Literatura Infantil.

ACTIVIDAD EN COLABORACIÓN CON LA ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL PARA EL LIBRO JUVENIL EN URUGUAY (IBBY).

MIÉRCOLES 18, 19 HS.

Ciclo literario

Tan ilustrados como...

¿...olvidados, exitosos, malditos, reconocidos? ¿Dónde está nuestra literatura hoy? ¿Qué lugar ocupan nuestros escritores? ¿Cómo dialogan con el mundo editorial y sus posibles lectores?. En este encuentro el disparador será la literatura pop junto a **Dani Umpi** e **Ignacio Alcuri**.

LUNES 23, 18 HS.

En el Día Internacional del Libro Trueque de libros + Señuelos

Alguien tiene el libro que buscas y vos tenés el libro que alguien busca. En el Día Mundial del Libro te invitamos a que traigas ejemplares para intercambiar. En el espacio de Mojana Café nos acompañará el proyecto **Señuelos**, una exploración que camina por el límite entre música y literatura. **Natalia Madero**, lee sus propios cuentos y **Mariana Vázquez**, los musicaliza. Así, la música determina la interpretación de los textos y éstos determinan los ritmos, sonidos y efectos.



Música

VIERNES 13, 19 HS.

Samantha Navarro en Mojana Café

Lleva editados cinco discos solistas, cuatro discos colectivos y un libro. Ha compuesto música para teatro, programas de radio y exposiciones. Parte del colectivo argentino-uruguayo de *Alan Plachta*. El pasado año fue invitada a participar de un homenaje a Mario Benedetti en Barcelona y este año fue invitada a participar del concurso de carnaval con la comparsa Mi Morena.

ACTIVIDAD ORGANIZADA POR MOJANA CAFÉ

VIERNES 20, 19 HS.

Ciclo Fusiones

Cuarteto Mandinga

Esta propuesta re-versiona estándar de Jazz, Latín Jazz y clásicos de la música popular latinoamericana. Mezcla la potencia y energía de ritmos como el son Montuno, el Candombe, la Samba o el Baião, además de utilizar la improvisación y el lenguaje del Jazz. Desde Frank Emilio Flynn a Bronislau Koper, desde Chucho Valdés a Avishai Cohen, Silvio Rodríguez y otros.

Integrantes: **Aníbal González** (piano y teclados), **Federico Righi** (bajo), **Jonny Neves** (congas) y **Santiago Blanco** (batería).

VIERNES 27, 20 HS.

Presentación de disco

Lúcas Meyer

Presentamos el segundo disco de este músico uruguayo titulado *Música para nadie*, compuesto por sesenta canciones y producido por Lucas en su propia casa, quien además toca todos los instrumentos. Este nuevo trabajo, editado por el sello independiente *Esquizodelia Records*, se presenta en esta oportunidad acompañado por la Banda de los Sueños conformada por **Pablo Torres** (*3 Pecados*) en batería, **Leticia Skrycky** (*Carmen Sandiego*) en guitarra y **Fabrizio Rossi** (*Mux, Dúo Melódico*) en teclados.

Conferencias y mesas redondas

MARTES 10, 19 HS.

¿Uruguay diseñador de productos tecnológicos? ^{1/3}

Diseñar y fabricar productos complejos desde Uruguay. Los expositores presentan sus visiones y experiencias, fruto de años de trabajo en el medio local y en relación con el exterior. Las visiones y prácticas que modelan los productos y su inserción en los mercados globales. A cargo de: **Pablo D'Angelo** y **Diego Fraga**, diseñadores industriales. Moderador: **Alvaro Heinzen**, diseñador industrial.

MARTES 17, 19 HS.

Tipos en acción ^{2/3}

La tipografía se encuentra presente a diario en nuestras vidas. Es el tono y la voz escrita que da carácter a un sinnúmero de comunicaciones. Muchas veces desatendida, la tipografía es una práctica incipiente en nuestro país. A cargo de: **Gustavo Wojciechowski** (Editorial YAUGURÚ) y **Vicente Lamónaca** (STM). Moderador: **José de los Santos**, diseñador gráfico.

MARTES 24, 19 HS.

Por un diseño responsable, para un consumo responsable ^{3/3}

Reutilización de stock de prendas sin uso como materias primas textiles. Conciencia y responsabilidad de los diseñadores de hoy en el manejo de nuestros desechos. Una nueva perspectiva para la generación de productos de hoy. A cargo de: **Florencia Bianchi** (El Origen) y **Agustina Comas** (InUse). Moderador: **Rossana Demarco**, Licenciada en Arte y diseñadora de interiores.

JUEVES 19, 19 HS.

Ninguno de nosotros es tan inteligente como todos nosotros juntos

Reflexiones sobre las residencias de arte organizada por el grupo de trabajo Curatorial Forense, en formato campamento de verano. Deliberar sobre los modelos de residencias de arte y construir una red entre los distintos agentes del sistema de arte contemporáneo en Latinoamérica. A cargo de: **Jorge Sepúlveda T.**, curador independiente (Chile) e **Ilze Petroni**, investigadora de Arte Contemporáneo (Argentina).

MIÉRCOLES 25, 18 HS.

¡Viva la Pepa!

Este fue el grito con el que desde el 19 de marzo de 1812 (festividad de San José) proclamaban los liberales españoles su adhesión a la Constitución de Cádiz (proclamada ese día y conocida popularmente como la Pepa). A cargo de: Prof. **Gerardo Caetano** junto a **Daniel Mazzone** y **Wilson González Demuro**.

EN EL MARCO DE CELEBRACIÓN DEL BICENTENARIO DE LA CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ DE 1812.

Formación

MIÉRCOLES 18, JUEVES 19 Y VIERNES 20, DE 14 A 19 HS.

Curso - Taller

Fotografía e investigación histórica

Se abordarán la dimensión documental de la fotografía y sus posibles usos en el marco de la ciencia histórica. A su vez, se presentarán algunos ejemplos concretos de investigación histórica con fotografías como fuentes primarias.

A cargo de: **Magdalena Broquetas**, Licenciada en Ciencias Históricas. Responsable del Área Investigación del Centro de Fotografía (CdF). Investigadora y docente de la FHUCE de la Udelar. Cupo limitado. Inscripciones online hasta el 11 de abril.

ACTIVIDAD DIRIGIDA A ESTUDIANTES Y EGRESADOS DE LAS ÁREAS SOCIAL Y HUMANÍSTICA Y PERSONAL DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS.

MARTES 24, MIÉRCOLES 25 Y JUEVES 26, DE 17 A 19 HS.

Taller

Taller de expresión y sensibilización corporal

Taller-Laboratorio que busca a través del trabajo práctico generar un espacio para la reflexión y conexión de las mujeres con su cuerpo. Partiendo de los contenidos y la temática del espectáculo IDEM (género, raza y discriminación) se trabajará la identidad en relación con el medio. El taller se acompañará con música en vivo.

A cargo de: **Tita Brown**, bailarina, coreógrafa y docente afro uruguaya. **Pablo Notaro**, músico.

Cupo limitado. Inscripciones online hasta el 20 de abril.

ACTIVIDAD DIRIGIDA PRINCIPALMENTE A MUJERES A PARTIR DE 20 AÑOS SIN FORMACIÓN CORPORAL PREVIA.

Rincón Gurises

NIÑOS Y ADOLESCENTES

SÁBADO 14, 15 HS.

Taller

Literatura infantil y animación a la lectura y escritura creativa

En el marco del Día Internacional de la Literatura Infantil te proponemos esta divertida actividad de escritura creativa donde despertarás tu sensibilidad y humor mediante el juego con la palabra, lectura y producción de textos breves.

A cargo de: **Malí Guzmán**, responsable y orientadora de El taller de la valija. Cupos limitados. Inscripciones: rincongurises@cce.org.uy o llamando al teléfono 2915 22 50 int. 122.

RECOMENDADA PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES DE 10 A 14 AÑOS.

SÁBADO 21, 15 HS

Taller de diseño

Disoñemos

¿Qué es el diseño? ¿Qué se diseña? ¿Cómo se diseña? Un espacio para pensar, sentir y hacer. Generar y desarrollar ideas. Imaginar, crear, compartir.

A cargo de: **Álvaro Heinzen**, diseñador industrial. Cupos limitados. Inscripciones: rincongurises@cce.org.uy o llamando al teléfono 2915 22 50 int. 122.

EN EL MARCO DE LA BIENAL IBEROAMERICANA DE DISEÑO (BID10)
RECOMENDADA PARA NIÑOS DE 5 A 7 AÑOS.

SÁBADO 28, 15 HS.

Espectáculo musical

Diverticanto

Propuesta en la que los más pequeños podrán jugar con los colores y los animales a través de canciones incentivando el conocimiento de los derechos del niño. A cargo de: **Pedro Iguazú Fernández**

RECOMENDADA PARA NIÑOS HASTA 8 AÑOS.



Mediateca

En la mediateca, de acceso gratuito y libre, se puede disfrutar de libros, revistas, y conexión a Internet; sólo hay que presentar un documento de identidad vigente. Servicio wi-fi gratuito.

Para tener derecho al préstamo a domicilio, el interesado deberá asociarse. Cada socio podrá retirar a domicilio 1 título de libro y/o 1 película a la vez.

El préstamo de películas se realizará a los mayores de edad y con al menos 1 año de antigüedad como socio de la Mediateca. Consulte la lista de títulos disponibles en la Mediateca y en la página web del CCE.

Consulte el catálogo on line en www.cce.org.uy en la pestaña Mediateca.

LIBROS

Mentira de Enrique de Hériz.

El corazón helado de Almudena Grandes.

Fotografía en Uruguay: historia y usos sociales 1840-1930, coordinado por Magdalena Broquetas.

La magia de leer de José Antonio Marina y María de la Válgoma.

REVISTAS

Arquitectura: *AV Monografías* (dic.), 2011; *El croquis* (ene.), 2012.

Literatura: *Revista Leer* (ene.), 2011.

Arte: *Matador* (Ñ), 2011.

Cultura: *Cuaderno hispanoamericano* (nov.), 2011.

Cine: *Academia: Revista del Cine Español* (dic.), 2011.

Agenda Abril 2012

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
2 CINE, LAS (CASI) NUNCA VISTAS IX TAMBIÉN LA LLUVIA, 2010.	3	4	5	6	7
9 CINE, LAS (CASI) NUNCA VISTAS IX EL CÓNSUL DE SODOMA, 2009.	10 TEATRO ABURRIMIENTO CHAIR MESA REDONDA ¿URUGUAY DISEÑADOR DE PRODUCTOS TECNOLÓGICOS? 1/3	11 PRESENTACIÓN FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA CONTEMPORÁNEA DEL URUGUAY (FIDCU)	12 CONFERENCIA LITERATURA INFANTIL: UN ESPACIO PARA COMPARTIR Y TRANSFORMAR LA REALIDAD DE LOS NIÑOS DE HOY	13 CONCIERTO SAMANTHA NAVARRO EN MOJANA CAFÉ	14 TALLER LITERATURA INFANTIL Y ANIMACIÓN A LA LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA
16 CINE, LAS (CASI) NUNCA VISTAS IX LA MITAD DE OSCAR, 2010	17 MESA REDONDA TIPOS EN ACCIÓN 2/3	18 CURSO-TALLER FOTOGRAFÍA E INVESTIGACIÓN HISTÓRICA CICLO LITERARIO TAN ILUSTRADOS COMO...	19 CURSO-TALLER FOTOGRAFÍA E INVESTIGACIÓN HISTÓRICA CONFERENCIA NINGUNO DE NOSOTROS ES TAN INTELIGENTE COMO TODOS NOSOTROS JUNTOS DANZA IDEM	20 CURSO-TALLER FOTOGRAFÍA E INVESTIGACIÓN HISTÓRICA CICLO FUSIONES CUARTETO MANDINGA	21 TALLER DE DISEÑO DISEÑEMOS
23 EN EL DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO TRUEQUE DE LIBROS + SEÑUELOS CINE, LAS (CASI) NUNCA VISTAS IX MARÍA Y YO, 2010.	24 TALLER EXPRESIÓN Y SENSIBILIZACIÓN CORPORAL MESA REDONDA POR UN DISEÑO RESPONSABLE, PARA UN CONSUMO RESPONSABLE 3/3	25 TALLER EXPRESIÓN Y SENSIBILIZACIÓN CORPORAL MESA REDONDA ¡VIVA LA PEPA!	26 TALLER EXPRESIÓN Y SENSIBILIZACIÓN CORPORAL DANZA MAYO / VERA GARAT	27 CONCIERTO LÚCAS MEYER	28 ESPECTÁCULO MUSICAL DIVERTICANTO
30 CINE, LAS (CASI) NUNCA VISTAS IX UN CINE COMO TÚ EN UN PAÍS COMO ESTE, 2010.					





CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA MONTEVIDEO
RINCÓN 629 / (598) 2915 2250 / WWW.CCE.ORG.UY
LUNES A VIERNES DE 11 A 19 HS.
SÁBADOS DE 11 HS. A 17 HS. / ENTRADA LIBRE Y GRATUITA